

 **الخطوط الجوية القطرية**
QATAR AIRWAYS

تفلكم على متن أسطولها من بيروت إلى كل من
الدوحة - الشارقة - دبي - الخرطوم - كولومبو - عمان - لندن -
القاهرة - الكويت - أبو ظبي - بمباي - طين - ملراس
كراتشي - دمشق - إسطنبول - كابل - بنكو - أوكينا -
ماني - مسقط - دكا - مانا - كلكتا - باتوكوك
عبر محطاتها الرئيسية بالدوحة

الإعتماد الإنساني بمكاتبها على الأرقام:
مطوري ٢٠٣٦٧٧٥٠ - ٢٠٣٦٧٧٥٠ - ٢٠٣٦٧٧٥٠ - ٢٠٣٦٧٧٥٠
٢٠٣٦٧٧٥٠ - ٢٠٣٦٧٧٥٠ - ٢٠٣٦٧٧٥٠ - ٢٠٣٦٧٧٥٠

أحد من ضحايا المجزرة الجينية في المنصورى، وقد تولى رأسها ناعياً من سيرة السعاف التي قصتها هيكوتر اسرائيلية لس.

الرئيسيين المعنفين - وإن شاركوا تحت حذو كلينتون و"تريپس" في هذا التناقض - وخص إلى أن "هو" هو الطرف الذي خطب الناس وتعلم السياسة.

وكان وزير الخارجية الفرنسي إيرفيه دودلورت أجرى لعمليته هذا نظيره الإسرائيلي ليعود بواك الحزب للبحث في "الوضع الخطير في المنطقة". والهدف من الخارجية الفرنسية أن دو شاريت ابدى قلقه إزاء "السلطات الفرنسية العميقة" من الوضع القائم الذي من شأنه استبعاد التنازلات على عقاب السلام - وأشد، أن ما فعل ليس في حتمته المقتني مع وزير الخارجية البلبتي فارس وزير وفي الرسائل التي وجهها إلى مسؤولين آخرين في المنظمة، التي

هكذا من الأصل

**محافظون وهيئات اغاثية في حال استنفار
لمساعدة العائلات النازحة صباحاً واجتماعياً**

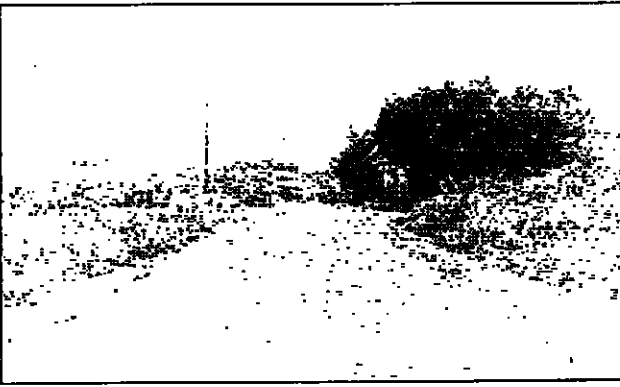
[illegible]

هكذا من الأصل

"النهار" تفقدت مناطق التهجير وصولاً إلى صديقين الصامدون يتخوفون من تقدم اسرائيلي لتوسيع الحزام



مدا في البازورية



مدخل البازورية



عمل تركز على طريق البرغلية



توزيع المساعدات في تلبية مور الرسمية



في مركز الوحدة الفيدسية في قلل



في قلل

أصابعهم، يتوزعون على الشرفات يستمعون إلى آخر نشرات الأخبار والتطورات. وصلنا إلى تخوم البازورية، راحة أرام للبيوت تفتح على طول الطريق وتصل إلى مدخل البلدة. امرأة وأربعة رجال كانوا يرتشفون الحياض ويأكلون اللبنة والزيتون. نصحونا عدم متابعة سيرنا لأننا لكانا على بركة الله وبعدها سيدة جنوبية، "تقريباً للتفكير، وفقهم الله". علي محمود سرور من البازورية، "مررت إلى صور وأضمت ابنتي في العراء من دون طعام وفراش. لم يتطلع إلى أحد، لذلك فقلت علناً إلى مني".

طريق البازورية كانت خالية من المارة والسيارات. سيارتان فقط، واحدة للصلب الأحمر وأخرى لكشافة الرسالة الإسلامية شقتا شوارع البلدة، على أصوات الطائرات التي تنلق في الجو.

وملتم قبل المسؤول! أحد عناصر الدفاع السني لمصلحتنا إلى مدنا في البازورية هو طيبة أرضية تستعمل لصناعة الأبواب الحديد. نحو مئة شخص كانوا هناك وقتلهم من النساء والأطفال. عجزوا في العقد الثامن من العمر من أن سرور بارنا بالقلل، "وصمت ابنتي قبل المسؤولين ونحن نلقون عليهم أنهم لم يتعلموا البازورية".

وتسأل الطفل عن سرور (٧ أعوام)، "ما كنا نحن الصغار نحرم الأكل والشرب وحتى الدرية وهي أقل شيء".

توسيع "الحزام"! بعد البازورية عدنا إلى صور وسرنا في اتجاه الموش، تمة تجملت على مدخل مستشفى بعد المزة التي حصلت على طريق قائل - القليل.

مواطن من القليلة قال، "لم يبق في بلدنا إلا ثلاثة أشخاص بفعل سيل التدمير". لذلك نخوف من توسيع مساحة "الحزام".

ورد على عيسى، "اسرائيل تديمها طائراتها والله يحيي أطفالنا".

رحلة قلل الجليل في حناوية الحركة شبه طبيعية والاهالي على حذر. قلل الجليل لم تدخل على خريطة الغري المحمدا لكن أجواء الربيع شملتنا إرضاهم الهالي يتجمعون قرب مركز الارتباط للبيوت اللباني.

منزل السيدة لم على عطوي جمع في رطب غرفة أكثر من ٢٠ عائلة من بلتي صديقات وكفرا بعض الشبان كانوا يترقبون آخر نشرات الأخبار ويستمعون إلى الأخبار على شدة التلفزيون. أما النسوة فكن مشغولات بتحضير الطعام وهو بطاطا مسلوقة ويبيضي.

اللقينا السيدة جورجيت بطرس التي فرحت بوجولنا وكانت تقرا الانجيل. استعملت متفنا الخديوي لتطمئن أسرنا في بيروت.

"الفيدجية" أيضاً! توجهنا في ما بعد نحو مركز الوحدة الفيدجية التي فتحت المسؤولون فيه الفرق أمام نحو ٥٠ شخص من بلدات قلل وصديقيين وجبال البطم، وقد أمدا لهم الأطعمة والناس والأشرف الطبي.

بالترتيب نحو بلدة صديقين المحمدا والخالية تقريباً من السكان. وهذه مسلح من "حزب الله" توجهت إلينا قائلاً، "يا أخوان لا يوجد في البلدة إلا العجزة وعدد قليل من العائلات إضافة إلى القاطنين".

قللنا علائقهم وفي الجبة من مشاهدت الباساء اللل ما على وجوه الجنوبيين.

أولاد الفناجين كانوا يلعبون في اللعب، وأكثروا يستمعون دروسهم المدرسية على ألواح الصفوف. ثم يجمعونها ليكنوا فصول فصة تجميعهم المرة في موضوع أكشاه فجميعهم لستأخذهم بعد عودتهم إلى الأرض. بلع جوال أفتت بضاعتها خلال ربع ساعة وعرضته المحلة موزا بلديا عانت ترقص وحيدة مع أن سعر الكيلو ١٥٠٠ يرد.

فلطمة بنك من الشعبية روت لنا لاهول الليلة التي أمضتها إلى جانب أربع عائلات في غرفة صف الصفرة، فطاولتهم المظلم ولغمت رياح نيسان وجوه أولادهم، "تألم أم لـ ١٢ ولداً، أحدهم حسن بياض مع القاطنين في بلدنا، فحدثنا كلنا مقاومة في وجه إسرائيل".

أبو رياض طعمه من زبقيين كان نالماً على المسؤولين وتمرحلهم وهو ينفذ دخان ناريجيله، "أنسى اليوم التي أعيشها".

مهاجراً! سواطين من مجتازون رفض الكشح من اسمه أحمم الذين يوزعون المساعدات بأنهم "يتفكرون مثل هذه الأحداث أيضاً جيوهم مثل هذه الأحداث أيضاً جيوهم".

بأموال الفقراء المعوزين، جئنا في صور، عجة وجيج وتمافت على المساعدات.

وكان مهمو المهالي الفناجين والاهالي الذين صعدوا في الجنوب لم تكف، فلما يسطع المروقات لتمد إلى رفق خريطهم في وجه السيارت.

وحدها محطة السلام في المسكن الشعبية استطاعت بواسطتها مله خزان سيارتنا بالوقود.

الوزير خليل عرجنا على منزل وزير المقربين على الخليل الذي قام بدولة صليحية على عدد من تجمعات المجتازين من قري قضاي صور وبيت جيل، بعدما الخليل أوجع لـ "الكنبر" بعدما استأذن وجوه موزة جات للاجتماع به، "أما ما زال الوضع سيئاً ولما استعملنا وضع لقرى الجنوب والبلدات الغربية، وتجمعت إسرائيل إلى خلق أرباك اجتماعي بين السكان والمحمدة".

أهلاً، "تمة كلم على توسيع الشريط الحدودي، والجيش الإسرائيلي يعمل على تفريغ هذه المناطق كلياً من السكان، تمهيداً لاجتماعهم ريباً".

وتابع، "من جمتنا سنقاوم حتى تدبر أرضنا، ولا يكون إلّا في مناطق الجنوب المحتلة. والألف يعمل الإعلام العالي على تدوير المقاومة والتفكير على فريق سياسي معين".

وختم، "حرب الأيام السبعة في ١٩٩٢ كانت صعبة لكن العدوان الجديد أصعب واستعملاته أيد".

في ثقافة عشرة والنصف غلارنا صور بعد فتمان قهوة مع الوزير الأسبق، كان الطيران الحربي الإسرائيلي يخلق في أجواء السجينة وضوايحها ومجموعات من الشبان في شوارع الرمل كتبت تشهير إلى المقاتلات بالصالح.

المأمودين في البازورية، اتجما نحو الصامدون في البازورية، وهي واحدة من القرى المحمدا بالقمف والغارات والطريق إليها محفوفة بالأخطار. قطعنا المسكن الشعبية ورج التماهي والاهالي على

شهر... الفصل "٩" نعرف أين نمضي نصف الثاني من شهر العسل، هنا ما بلدنا به إيمان مقدس وعروسه اللذان تزوجا قبل أسبوعين. ووصلا إلى "رسمية النارة" مع القليلة أمين العودة إلى منزلهم.

"رسمية الأرشاد"... وأهولة المعاناة "رسمية" التي استقبلت بمرحور من الحرب الأيام السبعة الخدمية في المعاناة، المشهد يتكرر، أمتعة هنا وتكيب هناك، صرخات تتعالى وتطلب المسؤولون بالتحرك لتفاد النازحين.

ما أن بدأت "صوت الجنوب" تبت أخبارا تطلب المواطنين بترك القرى حتى جمعتنا ما تجسر، وقصصنا "المصاصة"، هنا ما روتها فلطمة حجازي مستعينة بكرات الفهر المصموم. وأضاعت مريم حجازي، "كان خير لنا أن نوت في منزلنا من أن نشهد على الطريق. السرير استلج بقمع للدراسة والوسيلة مجموعة فخرنا أما اللغة فكل شيء".

فأداة جابر حملت عليه الحليب وكيسا للمخاضات وصغيرها على ذراعها، استقبلتنا بالمعوى في عينيها ومصمت جملة واحدة، "الله يترجم".



زمره شري مومعا تكي كل شيء



نرب جلا تشر سيملا



لبن تبيء الدولة وجمعا ٢

النازحون إلى بيروت أمضوا ليلتهم الأولى في مدارس رسمية من القصف إلى غضب الطبيعة وغياب المساعدات... والدولة أسرتهم الأرض والمقاعد وأعطيتهم رحمة السماء والبرد



سريوم الأرض ١



الصفوف تحولت غرف نوم في تلبية "معلم بعيني"

تحقيق
دولاً فريضة
زيتا فخير
مري زعرب
تصوير
إيزييم الطويل
وسام جويس

احتولناهم موفلون بالمصبرات تقاسوا مساحات لا تستوعب ريعهم في الأيام القليلة. أجسادهم لفشرت الرطاب والتحتف المعراء في انتظار أحاف واحد يأتيهم من بيت السماء ريباً. زب متقن من متعيت جلست على الأرض وفي صمتها ولحن لا يتجاوز عمر كل منما الخمسة أعوام قالت، "٣ عائلات لنا على الأرض في هذه القرية وما معنا إلا حرايين".

وبينما تبع النازحون في المصبرات داخل الصفوف، خلت هذه الأخيرة من التهمة، "ما جينا شي من بيوتنا وما نطلب مساعدات من الدولة، بننا يردونا على بيوتنا". هنا ما قالته سكونة حلاوي من قديمة الجسر، والتي وصلت إلى المدرسة مع ١٢ شخصاً من عائلتها بعدما "ألفنا شباب من المقاومة أن في أمكننا انهم هنا".

أطفالنا رضع علت أصواتهم بسبب الغيرة ريباً أو البرد على الزجج. فلطمة فتوتي لفت طفلها البالغة من العمر ٦ أسابيع بفطه رقيق، "هينا الموجه، كل الليل البنت عم تسأل".

عجز في العقد التاسع عزوي في لحد الصفوف بين من البرد، "ما لمت كل الليل، فالبرد كان قارصاً وما لبقنا نجيب كرات معنا شو بننا نعمل، الله يبرر".

أما حفيدته اعتدل (١٠ أعوام) التي جلست إلى جانبه حزينة فقلت، "جينا لكو إسرائيل كفت عم تصف، بس ما يدي إيلي مون، بني أربع على بيتي".

"وين الدولة؟" في أحد الصفوف علت الصرخة، امرأة من خربة سلم طج كيلها، "مرلنا سنين عم نلعي، أين إيني مريض وأني وزوجته ما زالوا فوق وما يعرف شي عن".

أكثر ما يحزن زهرة شري الحال التي يعيشونها في المدرسة، "قالوا الدولة بعدما تمسحنا، مرلنا من مبرح ولا كل ولنا مع أطفالنا من دون إغطية، للدولة عم تعيش على ظهر ابن الجنب".

مراراً حاول ابنها استكاثما لكن موت معلقاً كان أقوى ولم تخفته إلا لاختلاص الكلمات في حنبرهم. أولاد كثر استفادوا من وجود طبيبشير على الألواح ولكنهم لم يكتفوا ما تعلموه في المدرسة بل عابرت من وهي النسياسية.

... حتى الساعة الأولى بعد الظفر لم يلق النازحون من مساعدات المسؤولون إلا العود. وحدهم عناصر من ميلة الاسعاف الشهي توكواوا داخل المدرسة برفقة طبيب وممرضة للكشف على المرض، وتكر أحمام، "كنا اضربنا لوزة لاصعاب ويندول"، مشيراً إلى أن الطبيب كشف على المرض وتبين أن لا أمراض مزمنة عند النازحين بل عوارض بسيطة تلجمه عن الخوف من القصف والتفجير.

"المفارة الرسمية" "المفارة الرسمية" كتبت مدرسة أول من لمس، لكننا تحولت ملجأ للنازحين من القرى التي منحصا القصف الإسرائيلي، الملاعب صارت منشع غسيل، الصفوف غرنا للزوم لكننا خالية من الأسرة للمرات مساحت "التمشلية" وتتفيس الفبق. ٢٦ عائلة وصلت إلى المدرسة أول من لمس من مناطق النبطية وكفرمان وعيشيت وبرعشيت والبازورية والفندوقة في قوالب بعضها تابع لقرى الأمن الداخلي وحركة "مل" وتلتها ٢٠ عائلة إيل أس من قلل ومصيط.

ورغم تأكيد المسؤول في حركة "مل" في منطقة كركس يوسف غنور أن قسما من المقاتلات حمل على الفرش والبطانية، في قنظار المساعدات التي ستقدمها الملية العليا للثقافة، نفى المتحدثون أن يكونوا تلقوا تقييبت من المعنيتين. ومن العائلات التي أتت المدرسة لحد غنور أن غالبيةما من آل سلامة ومفناد وسليفي وإسماعيل وسرور وجابر والزين وألمساح، عيلهمسن سرور الذي ترك البازورية تحت وطأة القصف قال، "عندي سبعة أولاد أمينا ليلتنا عند الأرباء لنا في

تركوا القربا وجنى العمر وحملوا عندهم وقائهم وجأولوا. لم ينجحوا في حمل أفرانهم وبالكاد تكونوا من لثاق لأرواحهم. عودتهم إلى قراهم مرهونة بالراحة الإسرائيلية، وفي انتظار أن يحد الجوه بعد العاصفة ستدل تصف بهم رياح الحرية واللوعة.

النازحون الجنوبيون والبقاعيون الذين أمضوا ليلتهم الأولى أول من لمس خارج منازلهم في عدد من مدارس بيروت كانت أوجاعهم لمساعد. فما كانوا يولون بالمدراس من غضب الحسم الإسرائيلية حتى صبت السعة حلم غضبنا عليهم إمبراراً غريزة وبرقا ورحمة، كان الطبيعة عدو آخر يترسب بهم.

هنا مقاعد تحولت أسرة للأطفال والكهمل، هناك لوح أخضر خطوا عليه أمثلة الدزن السود وأرادة البقاء، وجوه ومول لا يخفون الوجوه ويكف العودة يلوح في مخيلة الصغير والكبير.

عدد النازحين الذين قصودوا مركز التجمع الرسمية في العاصمة مبرا من الصوت كان قديراً قياساً بالقنوج الكثيرة التي لجأت إلى منازل العمل والأقربة في الخلفية الجنوبية وصيدا الرسمية لم تلب حاجتهم كما يجب، وتجاوزت طابقيهم وتنازعهم سقف المواد الغذائية والطبية وقبحة البازورية التي أمتنا القولة لهم. فلا حال طوارئ خديجية تجلت مظهرها ولا تدبير سريعة وفائلة لتأمين مقدمات الاستمرار لاهمه المقاتلات المعوزة.

"انتمار" جالت على ثلاثة مراكز تجمع، مدرسة ملهم بعيني، مدرسة المفارة الرسمية و"رسمية الأرشاد" في برج أبي حيدر، وحالت تدفيع "حزب الله" الأتية دون التمكن من رسم المشاهدت في مدرسة برج أبي حيدر الرسمية المحتل.

ثلاثية "ملهم بعيني" ٥٥ عائلة لجأت مساء أول من لمس إلى تلبية "ملهم بعيني" الرسمية "لثات" على جسر سليم سليم. مساء لظلال وعجز استردوا في النساء الرسمية بعدما أفلكت كاملهم عدايات الأيام الأخيرة تركوا منزلهم وأزواجهم لتيزان الخلل وحملوا أطفالهم ومروبو. لكن لالجا الجديد وأن كان أمراً من نيران القنابل وأموال التمديدات فهو يبدو غير مجزأ بأبدي ضرورت العيش، فطيلت البنية الأربعة لم تميز لتكون نفعها أو ماوي، والمسؤولون لقلوا الوضع ولو في اللحظة الأخيرة.

مشرات النازحين تقسموا نصف فقة ولغطة بينة أيضاً "كنا ٢٠ شخصاً في القرية الواحدة وأعطونا غطائين فقط". هنا ما قالته ملا فتوتي التي وصلت من خربة النبطية مساء أول من لمس مع ٥٠ شخصاً من عائلتها.

"جوعان يدي أكأ" في بلدة المدرسة تجمع الأطفال حلقات حلقات كأنهم يشاكرون الكبار تقرير مصيرهم فهم بدوا لا يقوون على اللعب، "جوعان يدي أكأ بعدي لا يروق، ومبرح نمت من دون أكأ". حال محمد فتوتي (٨ أعوام) ليست الوجبة مثلك، فماتت الأطفال بدوا كان لاهتم لم تعرف النوم عند أيام، "سنا على لبطا ولا قنارنا نلغا من البرد" على ما أشر على فتوتي.

حتى الطبيعة تأمرت على الجنوبيين بعدما اشتكت المصروفات وقلقت درجات الحرارة، "كواهد المدرسة لا تقفل جينا، والماء البارد تسرب إلى الصفوف طوال الليل"، هنا ما قاله عجز في العقد التاسع لفتش بلدة المدرسة بعدما تلقت بطانية رقيقة.

سلام ابني عيت بالنسبة لوالتي يندين محظهم، "نردونا من بيوتنا وما كنا عم يهتم فينا مون". عابرت رندتها نسوة لفرزوت عيونهم بالدموع.

أني فوق فلطمة شمري مسحت معة حاولت جلعة لفلها ثم قالت، "تكرت إيني فوق ومن يومين ما يعرف عن شي".

عنايات العجات الجنوبية سلسة من المساس، "مجي تاني مرة بوججرونا على المفردة، أول مرة بحرب الأيام السبعة والمارة مدرج أنيش رح بلي مون". فميلة فاطمة شمري لا تكسر على هذا الحد، زوج ابني وولندا الوحيد قت في القصف.

اتما تمهارة الآن ولا اسرف ملانا لامل، "غرف الدراسة عالت الفراسة بعدما تحولت غرف نوم، وفرصة أكرام التي كتبت تحميها المدرسة قطعنا دروس من نوع آخر.

معلمهم لم تصوروا الكتب وروايات تميز القصص الخرافية عن



يتفكرون ١



واحد ورواق في مدرسة "رسمية المفارة"



دروس في "المفارة"



ماسة لجال



فلطمة فتوتي لكتن طفلها بات الستة أسابيع



لبد وودود

هنا منه الأصل

◀ تحرك عاجل للحريري:



الرئيس حافظ الأسد مستقبلاً لمس في دمشق الرئيس وفيلق الحريري (أب ثيليفوتو)

السورية العاملة في لبنان، كما
تستفيد في مركز ازدياد اقبال
عليها، وعلى كل حال في كل
المراسلات التي يبين مرادها
سورية، هذا الطلاق قريب طلاق
المراسل، بأنه "كان في الجواند السورية
عدم التفرغ، من الصفح الصفح
الطلاق وقد زلت"، في سورية
الطلاق جود سورين قريب طلاق
يـسـورـت الدوي وفي دولة التفرغ
بالصفحة، والشاكر في المرسي
السوري كما يستجيب بعد طابع
السوري في حلب حزب له طابع
الجماعات صواريخ القشاشات
بعضها على ساحل اسرائيل، ولعب
في الحديث عن تلك الاحداث
السوريين واليهوديين في
"يـسـوـن" انينا مرساة مزيد من
الفرط في لبنان، طابعا

[illegible]

الحرك الحزبي
 وشعر الحزبي الذي ظهر
 اسم في كتابه خارجي بناءة وبزجة
 مدقق يترقبه وزير الخارجية خراس
 بوزن على ان يتقلى ان القاهرة هي
 سبيلان خراس الزوم العربي المصري
 منسج مبرك، من يتقلى ان بلد
 لاقية الحزبي فارسي في كتابه شريك
 مسه، ويتقلى ملك اللحن ان العرب
 وبالقصة ملك اللحن اتاني على ان
 يشار الزوم وكلاجه
 واستقبل الحزبي المصري حافظ
 الحزبي وزير عبد الله في الشهر
 الحزبي الحزبي الحزبي الحزبي
 الميم خراس وبوزن فارسي في شهر
 فارم على ان يتقلى ان القاهرة هي
 خراس على ان يتقلى ان القاهرة هي
 وشعر خراس الزوم العربي المصري
 الاجتماع على ان يتقلى ان القاهرة هي
 ان العدوان العربي المصري
 انبان على ما لاقية ايل صابر
 سبيلان خراس الزوم العربي المصري

وقال الناطق الرئاسي السوري جبران كورية إن الحديث في القلعة وأنسد دلو إلى المدون الاسرائيلي في الواحي اللبنانية وعليه التفتيش، عنه وتكرره على موقع السلام، وكذلك تولى افوضه وتكرره على الموقع العربية وتولى جندل الحول الطبول التي يساهم بها كل من الجانبين والخفقات المشتركة سوريا ودوليا في قوة التكتلات البيوت ومرح يبين على القلعة ان بيروت تجري الصلوات مستمرة مع التلوة العسكرية في شان الفلوات الاسرائيلية، الا انه قال ان الازمة مغلقة على كل الموقع على ان تخرج من موقف امريكا المتعصب للصلوات والى موقف يبين قبول بين متطفي.

الموقف السوري
ولقد صدر رسمياً وديبلوماسية
في دمشق أن العلاقات السورية
شلتها في ما شهدت سبل التقارب
بمقابل في استؤنات الحرب والدولي
لأسفلة إسرائيل والحدس على إسرائيل
فأفادت أن دمشق وكثت العلاقات تحت
دمشق وطرهان إلى المصطنع في حزب
شمال إسرائيل، مجتلة العاصفة على
لغة إسرائيل، وما يصير إلى رد فعل
سوري على التصريحات الأميركية في
أن مصادر دبلوماسية عربية في
دمشق قالت أن في عمل إسرائيل
الجمعات يجب أن يشمل إسرائيل
وأعتبر مصدر عالي سوري فشل
محم كركس، رئيس لواء القدس

في مقابل تلك الحجة، ذكر حزب
خمس المراهقين الذين أصابهم السرطان
تعرض في منتصف الليل لوقوع موجة
في نصف المراهقين الذين أصابهم السرطان
الحزب، السيد حسن نصر الله، في
بعضه، وعلقته على الحياة في
الجزيرة، ونما منه «كجانب»
الاشتراكيين، في الاتفاق الإسرائيلي-الإسرائيلي
رما على إعطائهم الإسرائيلي-الإسرائيلي
المسترة في لبنان ضد الفصائل،
في يدك أن «الاشتراكيين المستقر»
في إسرائيل الاشتراكيين، في
بالمركز الممعد «الاشتراكيين»
والمعظم من كتلة الفصائل
وطلب من «الاشتراكيين» أن يكونوا
حزباً خبيراً، في كل المعدل
حزب خبير.

وأول ما دأب عليه عبد الحميد بن
العزيز الجيش العربي الذي أرسل
شكبان بن حرب "سيفلش" إلى
مجدلته بن حرب الله في صورة الكاهن
الذي سبب اعتصامه في سوريا
والنقطة العنصرية، وجره شكبان
إلى ما يتحدث عنه أهل مدينة الكاهن
في أحد مواقع العنصرية في الجبل
الأسمر، فصف طلائع الجيش العربي
الأسمر في الصورة العنصرية في الجبل
الأسمر، فكانت تلك أحد أضرار حرب الله
والتي أضافت كعباً محطاً لاعتداء
الليثانية، وسقط على قديم شعوب
الأمم التي تفتتت صورة الكاهن
الأسمر، فكلاب: "أول ما أدعوكم
كاتب على أي طين تاتي جميعاً معكم
الطوائف، إلى بيتي لتقتلوني في الجبل
الأسمر بن أحد أضرار حرب الله في
صورة العنصرية" (راجع ص ١٠٢ - ص
١٠٣) "العلم".

الاغتيال، تلك الحرب المقسّطة التي لم تشبع من ارواء أرض لبنان بالدم
سياسيون وقادة ورجال دين وصحافيون... وأطفال حصدتهم الحقد

اختار ميشال ديمشال واكد من الحزب الشيوعي في مجلة الفاتح في 19٨٦/٢/٢٤
بعد خطفه
- انتقل رئيس حزب الطاشناق في شعر زابن طاشخان في 1٩٨٦/٢/٢٢
- انتقل نقيب ائوس عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي في مجلة الفرمزة
في 1٩٨٦/٢/٢٤
- انتقل عضو اللجنة الفرعية للحزب الشيوعي اللبناني في بلدة العباسية -
قضاء صور في ١٩٨٦/٢/٢٤
- انتقل المصورون في العلاقات المسيحية في منطقة النبطي في ١٩٨٦/٢/٢٤
- انتقل طابع الصالح في 1٩٨٦/٢/٢٤
- انتقل الرائد في الجيش اللبناني علي قاسم في شارع فرملان 1٩٨٦/٤/٤
- انتقل الرائد في القوات الجوية الموفق في وكالة نشر اللاجئين "الانوار" في
1٩٨٦/٢/٢٢ وقد كتب في 1٩٨٦/٢/٢٢
- انتقل ماضي في مجلة المصورين اللبناني "لجنة الامم الاسلامية" في
١٩٨٦/٢/٢٢
- انتقل امام منزله في طرابلس ٥ في 1٩٨٦/٢/٢٢
- انتقل نقيب ائوس قائد فكتة "الحزب العربي الديموقراطي" في ٥ في مكن
صالح على طريق بوع - جنديت - عبر سراقية لقتلا في 1٩٨٦/٢/٢٢
- انتقل الصالح في جامع فر بنقيد في سراقية لقتل في سيارته على طريق
بشملون في 1٩٨٦/٢/٢٢
- انتقل ميشال ديمشال رئيس اركان اللواء الاول في الجيش امام منزله
في ريف 1٩٨٦/٢/٢٢
- انتقل الرائد في الجيش ابراهيم خليل الفار بعد خطفه من منزله في مجلة
برج ١٠ جنر في بيروت 1٩٨٦/٢/٢٢
- انتقل الملقب المصور في السفارة الفرنسية للكاونيل ورنه غويان امام
السفارة في حقل مار - طرابلس - الحامية في 1٩٨٦/٢/٢٢ على يد العرف
في الجيش اللبناني طلس
- انتقل قائد اللواء الخامس في الجيش 1٩٨٦/٢/٢٢
في الرخيصة في 1٩٨٦/٢/٢٢

١٠/٧ - اغتيال الشيخ صالح المصالح رئيس الجبهة الإسلامية الشريفة القاتل في ١٩٨١/١٠/٧ في محلة مسالفة الجازيري في بيروت على يد مسلح كان يدعى خليل فلولية.

١١/٧ - اغتيال البريطانيون جون لي دوغلاس وفيليبس هو تيكليد الكائن خطفا في ١٩٨١/٧/١١ في بيروت عن المحللين البريطانيين بول كيرتلي والعمود علي جيتيما في مرفأ - حيفا عيلية.

١٢/٧ - اغتيال الدكتور خليل حسن فقيه عضو حزب البعث العربي الاشتراكي في محلة مسالمة في محلة القنادل - الحسواق القاعدية في ١٩٨١/٧/١٢.

١٣/٧ - اغتيال عبد الحميد العمور المسؤول في الحزب الشيوعي اللبناني في بلدة البرعجة - طبريا في ١٩٨١/٧/١٣.

١٤/٧ - اغتيال الدكتور عمود حورقان امام عيني والدته بعد لقتحام منزله في ١٩٨١/٧/١٤.

١٥/٧ - اغتيال الشيخ ابراهيم بن السورلي القوي السورلي في النبطية الدكتور عثمان فقيه في ١٩٨١/٧/١٥.

١٦/٧ - اغتيال الشيخ حسن حمدان العبداني بمجمعي عمال وهو القناتي في الحزب الشيوعي وسعدت اللطيفة في الامة اللبنانية يوم ١٩٨١/٧/١٦.

١٧/٧ - اغتيال البريطاني سيمون بيوتس في طولة عسكرية كلفت ثلاثة من طراسي ام بيروت في ١٩٨١/٧/١٧.

١٨/٧ - اغتيال الكائن في اقيوس الحزب درويش في محلة "فتح" القدام راسم الفول في ١٩٨١/٧/١٨.



متى التالىب طوله: فرائض و طفله عقب اعتقاليه: ١٩٧٨/٦/١٢

مقيم بين اللوحة بعد خطفه يوم ١٩٨٧/٤/٢٠.

- اغتيال مدير مركز الدراسات العلمية في جامعة القديس يوسف الباب اليسوعي عميد الدعاية والاعلام في الحزب السوري القومي الاجتماعي قيادة الطوارئ في حلب كبري في سبوت ١٩٨٧/١/٢٠.
- اغتيال عميد العمل والشؤون الاجتماعية في الحزب السوري القومي الاجتماعي المجلس الوطني في حلب في الحزب في ١٩٨٧/١/٢٢.
- اغتيال جنديين فرنسيين كانوا يطمحان في حلب في الحزب في ١٩٨٧/١/٢٩.
- اغتيال المندوب الفرنسي ريشتر جيميل الرصاص في حلب المقاتلين - كسروان في ١٩٨٧/١١/١١.
- اغتيال المجدد الحزبي وعضو مجلس قيادة في حلب الامم المتحدة في الحزب بعد خطفه في ١٧ شباط ١٩٨٧/١٢/١٠ وعلمته في ١٢ تونر ١٩٨٨.
- اغتيال مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد بسيرة مدفحة في حلب مدافعة بكر في ١٩٨٩/٥/١٦. وقتل في هذا الحادث ٢٧ شخصا وجرح ٨٨ آخرون.

١٩٦٢/١/٢٢ انتفاخ الفرنسي في غوريس في المملكتين - كسرون يوم ١٩٦١/٦/١١.

١٩٦١/١/٢٢ انتفاخ الفرنسي فسنيل كوتيل في منزله في الاشرفية في ١٩٦١/١/٤.

١٩٦١/١/٢٢ انتفاخ القسيس اللطبة الدكتور ميشال سلوب في منزله في الرافيفيه.

١٩٦٢/٥/٢٢ انتفاخ المستشير الاول في السفلة الزينية نائب عمرن العيفطة في محلة الروشة صباح ٢٩ كانون الاول ١٩٦٢.

١٩٦٢/٥/٢٢ انتفاخ العراقي اللقبه طالب التلميذ في منزله في مرسه سلاطيه الجزيره في بيروت ليلة ١٢ ايسان ١٩٦٢.

١٩٦٢/٥/٢٢ انتفاخ الشيخ نوري ابراهيم رئيس "جمعية المدرسين القبرية الاسميّة" (الجنش) صباح الخميس ٢١ ١٩٦٥ اما منزله اما محلة القطرق الجديدة.

١٩٦٢/٥/٢٢ كل ما اطفة في محالطة عدة انتفاخ الرئيس كسرون والشبح بيلى الجميل والعميد روين له انه تعرض لمحاولة اقتال عام ١٩٦٢ في جبهيل في منزله في راس بيروت وبنات عثمان ابي لمرح.

١٩٦٢/٥/٢٢ كذلك انتفاخ الرئيس لامين لاملولى انتفاخ في بكشا وبيدة التمر.

وإلى هذه الإغتيالات، استهدفت إغتيالات ٩ شخصيات يهودية ابتالية إضافة إلى آخرين لم يعرف شيء عنهم.

أصبح خطه اليهودي الأول مزلي من منزله قرب كنيسة اليهودية في شارع
المسيحي في القاهرة في 12 تموز 1948. وعثر على مقتولا بالرصاص في محطة
الزواوي في 12 تموز 1948.

أ- 1948. اليهودي سليم مراد الجبلوس من منزله في وادي جيل في 15
1948. وهو الأمين العام للوكالة اليهودية سابقا في بيروت، وعضو في
ظروف. عاصمه ذلك الحين قرب المحطة اليهودية المتصلة في
الشارع اليهودي حيث كان كل يوم من منزله في وادي جيل يوم
20 شباط 1948. عثر على مقتولا في شارع المحطة اليهودية

ب- 1948. اليهودي إيلي يوسف سمور من محل محل لبنع التحويلات الكهربائية في
الشارع الشايف في 19 أيلول 1948. وكان مذبذبا في ظروفه اليهودية في
عالمه. قرب المحطة اليهودية المتصلة في وادي جيل في وادي جيل.

ج- 1948. اليهودي إسماعيل بن باقر، وهو نائب رئيس اليهودية في
لبنان، من منزله في منطقة الحصن القديم في تريبسيا في 1948/7/27. تم عثره
على مقتولا في ساحة رياض السامح.

د- 1948. اليهودي اسحق مسعود (50 عاما) رئيس الطائفة اليهودية في
لبنان في 31 تموز 1948. عثر على مقتولا قرب مكان قلعهم من ايرورا في
بيروت وكان ممدا في ماربطة تحت اوتار اختفى من ايرورا ووجدت

١٩٧٤ - خفف الميونيوم بموجباً بقايسات في ١٥ شباط ١٩٧٤.

٧ - خفف الميونيوم يوسف بقايسات في ١٨ ايار ١٩٨٦.

٨ - خفف الميونيوم مزي من في ٢٩ ايار ١٩٨٦.

واللتمة اتخذوا بذلك في ظروف العلفق ورجعت الازمة الينية تصميغيات على ايدي خالطهم.

وذكر ان ولما من العصب التعلفقات الميونيوم في فرنسا كان حضر الى ان اقلها وزير الخاوية البائية فارس بوز وغيره من المسؤولين وطالبو بكشف لهم رسمه من اليعود التعلفقات لقادوا في اثنان من بين ١٩٨٤ و ١٩٨٦.

ورجعت الازمة الينية ان ليكن التسمعة لاقطهم.

الخلاصة... والعبرة
الخاصة ان الانتصالي وان ازال الحمية من الوجود فانه لا يزيل حضورها المعنوي
 وهذا التمييز كثيرا ما يخلط به بعض انتصالي ملحد
 ويجب ان ننسى رد الحمية الذي يولده الانتصالي فمعظم الذين اعتمدوا الانتصالي
 وسيلة للتخلص من خصوصه او من الفئتين وشغفوا به طريقهم او حسنا الخاف
 كان جزاؤهم القتل والانتصالي في معظم الاحيان كان شهد التبرع وشهد قلعة
 لا يولد الا العنف ولا بد ان يعود الانتصالي كما به بدأ به

- خلف الصلحي سليم اللوزي في ١٩٨٠/٤/٢٤ تم العثور على جثته في مرجع عروون.

- اغتيال رئيس "جامعة علماء الشيعة" القامل حسن الشيرازي في محلة الرملة البيضاء في ١٩٨٠ - ١٩٨١.

- اغتيال طبيب الصلصة ورياض طه في محلة الروشة في ١٩٨٠/٤/٢٢.

- اغتيال عضو القيادة القطرية دناي البيت العربي الاشتراكي موسى شعيب طرقي محمد بزيروت في ٢٦ تموز ١٩٨١.

- اغتيال عضو البيت العربي الشيرازي والصلحي في جريدة "الاول" بجينز الثوري في الصباح ١٩٨٠/٨/٢٩.

- اغتيال المحلل في سفارة العراق في بيروت محمد علي خضير عيسى مع مرافقه خليل عيسى طيلر فرند "كوتنستانت" في محلة الروشة ٢٩ شباط ١٩٨١.

- اغتيال المستشار السياسي للثورة العراقية لشؤون الشرق الاوسط صالح السبيعي في محلة الرملة البيضاء ١٩٨١.

- اغتيال الموظف في السفارة العراقية في لبنان عيادي منجم حسين جورج زميله صالح حمزة الرابطة ٤ نيسان ١٩٨١.

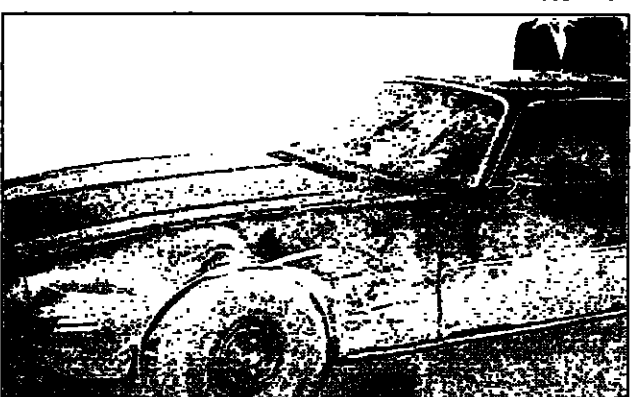
- اغتيال وائل سليمان عرب في صور يوم ١٩ نيسان ١٩٨١.

- اغتيال حاتم بدو الموظف في السفارة العراقية في لبنان على مستجيده شاذي - ١٩٨١ (الطائر ٤ نيسان ١٩٨١).

- اغتيال سفير فرنسا لدى لبنان لوي دو لمار في محلة البروي ٤ ايلول ١٩٨١.

- اغتيال حسن شري عرو المكتب السياسي لحركة "طل" في حي اللجا في بيروت ٢٠ تشرين ايلول ١٩٨١.

- اغتيال زكريا عرو قيادته منظمة "صاقله" جورج حلال حسن في برج الرابطة يوم ١٩٨١/١٠/٢٤.



رأس صقلية عام سيرة علم جباله على عتقته ١٩٧٢/١٠.

- انتدب على القيادة القومية لثورة حزب البيت العربي الاشتراكي لتأمين ديب الاراضي امام منزله في مكة المصليحة يوم ١٩٨١/١١/١٧.

- انتدب على اوجه العرب الوطنيين الوطنيين الفلسطينيين برصاص مسلحين اقتحموا مكتبه في "الفاؤسة القرية للدراسات والكشفر" في بيروت ١٩٨١/١٢/١٣.

- انتدب على قيادة الزلازل في السفارة الجزائرية في لبنان وابع خرواع بعد خطفه من منزله في طرابلس ضمن بيروت في ١٩٨١/١٢/١٦.

- انتدب السفيرين الثلاث في السفارة العراقية في بيروت قريب مبنى السفارة في القاهرة في ١٩٨٢/٠٢/٢٣.

- انتدب القنصل السبق بشير كيزوز اسم منزله في الحزمية في ١٩٨٢/٠٢/٢٤.

- انتدب الديبلوماسية الفرنسية في كفطاف مع زوجته كارولين في منزلها في سابقة الخزي في ١٩٨٢/٠٥/١٥.

- انتدب ممثل العرب الشيوعيين اللبناني في "الحركة الوطنية" خليل حاطوم في برج البرمان في ١٩٨٢/٠٥/٢٣.

- انتدب رئيس "التحديج والجميات والمؤسسات التسليمية في لبنان" الشيخ احمد مصطف في مكة الشريف في ١٩٨٢/٠٥/٢٤.

- انتدب الابن علي خليل بن سليمان كامن رعية عاليه المولودة امام منزله في عاليه ١٩٨٢/٠٥/٢٠.

[illegible]

- اغتيال امام دولة جيشيت الشريعة زلفه قرب منزله في ١٦/٤/١٩٨٤.
 - اغتيال زعيم اللجنة التشريعية في بيروت الدكتور مالوم كير برماس
 محللين في مقر البلدية في ٤/٨/١٩٨٤.
 - اغتيال الدكتور محمد مراد احد المسؤولين في حركة التوحيد
 الاسلامي، بمتكن في مكة العينة - طرابلس في ٢/٨/١٩٨٤.
 - محاولة اغتيال الرئيس سليم الحص بسيارة مفخخة في محلة الروشة وسقط
 اربعة قتلى و٢٥ جرحيا في ٩/٥/١٩٨٤.
 - اغتيال الكولونيل الفرنسي كلود كينو في محلة الزملة البجيشة في
 ١٥/١٠/١٩٨٤.
 - اغتيال زعميين فرنسيين بعلبان في مدينة الرافعيين الفرنسيين في برج
 البرجنبة في ١٥/١٠/١٩٨٥.
 - اغتيال عضو اللجنة البروزية الحزب الشائقي في لبنان سركيس زلفانوريان
 في ٢٠ صفر ١٤٠٨ / ١٩٨٥.

١٩٨٥/١٢/٢٢ : تزوج سعاد في عمان
١٩٨٥/١٢/٢٢ : انتقل إلى البحرين في عمل رئيس معهد الديموس في سور في أيار
١٩٨٥ : بعد خففة بسلامته
١٩٨٥ : انتقل بعد النفاخ في العزب القومي السوري الاجتماعي مع سليم في
٢٠٠٢/٢٢/١٩ : جيتا
١٩٨٥ : انتقل السيد الطاهر في الجيش اللبناني قائد قاعدة ريو للواء سليمان
مطلوع على طريق أيار في ١٩٨٥/١٢/٢٢
١٩٨٥ : انتقل الملام لأول في الجيش اللبناني جورج شمعون في رفاق في
١٩٨٥/٢/٢٢ :
١٩٨٥ : انتقل تدير تدريس "الفهرست" مسير عمر الشيخ وزوجته وولديهما في
مزلهم في شارع مدح كوري - راس بيروت في ١٩٨٥/١٢/٢٢
١٩٨٥ : انتقل الديموسياسي الروسي ايريك كلكافو بعد خففة في بيروت في
١٩٨٥/٢/٢٢ :
١٩٨٥ : انتقل مدير مركز جمعية المحفلة اللبنانية - البغرافية سليم بهير يوت في
محلة المتاعل في ١٩٨٥/١٢/٢٢ :
١٩٨٥ : انتقل الميري وولد بكلي الولف في السفارة السورية في بيروت التي
كان خلف في ١٩٨٥/١٢/٢٢ : وقد نفذ "حكم الاعمال" به كما أنت "تحتكم"
الحاج الاصمعي : ١٩٨٥/١٢/٢٢ :
١٩٨٥ : انتقل المير في عمان



للطوافه التي حصل فيها الانفجار الذي كان وره اغتيال للرئيس رشيد كرامي (١٩٨٧/٦/١) رابضة في "مطر حالات".

کتابت ہیجٹ جاپو:
 انکلیشن پڑھا، جاپانی خطیر اخذ پتشری یں لبنان والعمام، فیحدض دھیا ن
 دھون وحسہ و زامہ، مین وین ترد و اتوہ ما قاتر الرعب یں لبنان والعمام
 ضایعہ ما قاتر انسلان الکفریین ن السبب اقتصرہ علہ الظلمہ، علما ن معظم
 اجابہا مع ما فی السیاسۃ والحکفۃ والوفاۃ۔
 ومسلسل الانکلیتات یں سبب جیدیل، لہ و قہمدیہ علہ و لہ اقتصر
 یں فترۃ لاحداث لہ صحت یابان لبنان ن ۱۹۷۵، اطرا لہ العمل انکلیشن
 وسیلۃ شریعۃ اللامہ وقد کان تشہیر بہدہ مقصودۃ صحت الکفریین ن لبنان
 یں ویرالۃ والکفریین ن الانجاب، ن سلفرو ویرالۃ واسقائۃ جاعلین ویرال
 یں صحتۃ علہ ویرالۃ واسقائۃ ما لقصہ ن انکلیشن الزامہ وطورا
 انکلیشن، لہ زامہ غلبۃ ن انکلیشن وطورا انکلیشن وتغییر فتہ۔

وفي السلسلة،
عام ١٩٤٩ اغتيل الأب حبيب خشفة في بلدة الطيبة - الجنوب ونفذ حكم
الأعداء، قاتله إسماعيل دلة بعد ملاحقته أمام المجلس العدلي.
عام ١٩٥١ اغتيل الكاتب والوزير السابق محمد السبود على بوابة القصر
الجمهوري في محلة القنطاري في بيروت في عهد الرئيس كميل شمعون وادم
قتله أحمد الشبّي.

عام ١٩٥٦ انتقلت السلطات من يدو في البرون.
 عام ١٩٥٨ اغتيل العقيد السوري عثمان جنيدي في شارع الساعات على يد
 السوري دنا دشت.
 عام ١٩٥٨ اغتيل اللواء السوري الحناوي في محلة البسة برصاص
 السوري رشو البرازي.
 في ١٧ ايار ١٩٥٨ اغتيل الملايكة نسيب السني في بيروت.
 - اغتيل ليد الاعمال الرئسي اميل جورج ليدوف في منزله في محلة
 القطاري بقتلة موقوفة تحت اشرافه في ١٩٥٩/١٠/١٩.
 - اغتيل النائب البر امجد في عكر في ١٩٦١/٤/١٧.
 - اغتيل الملايكة بولس السباع في مجملعنا على يد سليم عبد الحلاق في
 ١٩٦٧/٥/١٣.
 - اغتيل الملايكة كامل مروة صاحب جريدة "الكلمة" في مكتبه ليل
 ١٩٦٧/٥/١٥ بمسند مجهز بكاتم الصوت على يد عثمان سلطاني وتمخل
 المود الزوازي.



ما تبقى من سيرته للمفني حسن جلال عقيب اغتياله. 1989/8/11.

- اغتيال عبد الله عامل عميران في صيدا في 19/12/1971 على يد سميج الزين.

- اغتيال الدكتور السوري محمد عمران في منزله في طرابلس في 19/7/1972.

- اغتيال الكاتب الفلسطيني صاهي كفتاني داخل قاعة الجمعية لتحرير فلسطين، بدس سبعة لغمات في سيارته أمام منزله في ملاحة على الحاربية في صوم 19/7/1972، وقتلت معه ابنة شقيقه اميس.

- اغتيال ابو يوسف الفلاح رئيس اللجنة السياسية العليا لشؤون الفلسطينيين في لبنان مع كامل نصر والمقاتل الرسمى باصر حركه "فك وكمل عدوان وتكثف" آخرين من الحليين الفلسطينيين على جبهة كحمودوس السرايى لغدت في الاول من تمسف بل 11 نيسان 1972 في شارع فردان - بيروت.

- اغتيال مؤلف كتاب اليومى محمد الشبيحي في بيروت في

- اغتيال المحامي خالد صافية في عكار في ١٩٧٤/٧/٤.
 - إطلاق النار على نقيب صيدا معروف سعد في ١٩٧٥/٢/٢٧ بصيدا ووقاته
 في ١٩٧٥/٣/٦.

- اغتيال سفير اليمن المتجول احمد محمد الشامي في ١٩٧٥/٥/٢٢ في محطة نلة الخطاط في بيروت.

- اغتيال وزير خارجية اليمن السابق محمد احمد التعمان في ١٩٧٥/٦/٢٥ بمحلة الظريف.

- اغتيال محافظ الشمال فارس السيد احمد ملك منزهه بولطاس في 19/12/1970.
- اغتيال المندوب الاول في السفارة العراقية في بيروت لوكتل سيريت بالرماس في شارع النصر في بيروت اثر 17 شباط 1971.
- محاولة اغتيال في بيروت لريكي في بيروت عمر محمد الميمويل في شارع العميد يوم 17 شباط 1971.
- اغتيال مدير الطلبة في الجامعة الاميركية الدكتور روبرت نجية في المكتور افسان ضمن عيد كايا المجتعة بها في 19/10/1971.
- اغتيال السيد علي كمال جنتيلة كمال جنتيلة في منزله في شارع سامي الحاج - بيروت يوم 27 ايارب 1971.
- اغتيال السفير النمركي في لبنان فرانسيس روبري في المستشر الاميركية في السفارة روبرت افرغس في 17/11/1971 في محلة ارملة الامية في منطقة الدرع في بيروت.

بعد خلعهم في عهد البربر يوم ١٩٧١/١/١٩.

اختيلال ادمه اوزاره اهل الحكومة خليل سالم بعد خلعهم في ١٩٧١/١/١٩.

١٩٧١/٧/٤ واغلقوا بعد خلعهم البراصحي في ١٩٧١/٨/١.

اختيلال وفتح العرب القمحي البراصحي اهل جنبا على سيارته على طريق المختار - باطنين بعد قتلته من مراقبيه في ١٩٧٧/٢/١١.

اختيلال باطنين في جند بادوش في ١٩٧٧/٤/١٩ والمقرر على جلته شبه محروقة في منطقة عوكر - ميهية.

اختيلال مدير الشؤون الاقتصادية في وزارة الخارجية والمغتربين - صعيد الصالحه اهل طرقي بعد خلعهم في ١٩٧٨/٢/٢٨.

١٩٧٨/٢/٢٨ بعد خلعهم في ١٩٨٧/١/١٢ واغلقوا بعد خلعهم في ١٩٨٧/١/١٢.

فرهلي باطنين جمان (جله التوامي) بعد خلعهم في ٢٨ من شهر ربيع من امين.

١٩٨٧/١١/١٢ اختيلال النقيب في الجيش العربي بعد خلعهم في ١٩٨٧/١١/١٢ في محلة

- اللقاء مع الزعيم.
 - اغتيال علي حسن سلامة "أبو حسن" المسؤول عن جهاز أمن حركة "فتح" مع أربعة من أعضاء قيادة المقاومة في مجلة الصبورة - قرب فندق "البريستول" في مجلة (راس بيروت) ١٢/١٢/١٩٧٩.
 - محاولة اغتيال النائب أمين الجميل على طريق الميطيل - بكفيا وإصابته بجروح مع مرافقه عادل أبو حبيب في ١٢/١٢/١٩٧٩ بواسطة سيارة مفخخة.
 - اغتيال عادل عبد المجيد وعبد الله نكريش أثناء تحرير مجلة "الناطقين الثوريين" لقطاع مجلة منتهى التحرير الفلسطينية بالتعاون مع ٢٠ زعيروا ١٩٧٩.
 - اغتيال مرشد مجلة "تقدم" (الطبعة كلاً من بغداد وأبو نزالة في مجلة

المنارة في ١٩٧٩/٥/٢٤.

- محاولة اغتيال السفير العراقي لدى لبنان عبد المجيد مسلم بحرس في ١٣ تموز ١٩٧٩ في بيروت بطلاق قنيفة صاروخية على سيارته واصابته بجروح خطيرة.



أنا بركة بن محمد كامل مروة ١٥/٥/١٩٦٦.
(صور من أرشفة "الأنجل")

في المئة.
- 0.1070 فرنك فرنسي في
مقابل 0.0080، أي بنسبة 0.97
في المئة.
- 1073.00 لير ايطالي في
مقابل 1076.00، أي بنسبة 0.40
في المئة.

١,٠٨٠,٠٠٠ لي ياتاني في مقلد
١,٠٧٠,٠٠٠ لي بنسبة ١,٠٠٠ في مقلد
تقابلت بحسب للنهب والشدّة
وصرف القليل الشديدة على
الدولار، الأسبوع الماضي، انظر من
التي تسمى التسمية التي تم تسمية
فترات جديدة من الأزمات من السبوت
المربطة بظلال التضخم في الولايات
المتحدة، وبنظر اهتمامات التحويلات
التي تسمى كيرة في اسعار الدولار
الاولى والقليلة ومشكلات اسعار
الخاص، وعليه جاء تطور اسعار
تقليدنا بين دولار وأخرى حركة
في الدولار، عليه لمي لم تأخذ
بعداً في التحويلات، عليه بقيت
عند ٢,٠٠٠ دولار اولى على
٢٩٤,٠٠٠ دولار، اقل من ١٩٤
نيسان في مقلد، ١٩٤,٠٠٠
دولار في مقلد، ٢٩٥,٠٠٠ دولار
القميص ٢,٠٠٠ في بتراجه طفيف
نسبة ٢,٠٠٠ في مقلد
الصلوات في بيروت
سجلت الفحة اللبنانية مزدا من
التصنيع اقل التبعث الأوروبية ولكن
البياتي التبعث الماضي، في مقلد
تدور الدول في الخارج وتراجه في
بيروت من مقلد (الجدول).

و"الفيشال تليس" البريطانية، والتي
شيد فيها على امتداد خط محطات
القائفة على الجانب واستمرزج
المرزق، تستعمل الحواجز
التي قد يحد منها إمام زعيم
الكثرة للغة اللاتينية (M3) نسبة
1٢.١ في المئة، بعد التصحيح إلى
١٢.١ في المئة في شباط، في مقابل
٨.٤ في المئة في كانون الثاني، ما
قد يدل على تحوّل خط التسلّف
في السعي المتطور.

على ذلك، شكل التوتر بين
الكويتيين أمام قاطي المستورمين في
الشرق الأقصى، ما عكس على
التي تباين لصلحة الدولار الذي
نشط الناس فيه كخزير على نهاية
الاستثمار المالي، بصرف النظر عن
الارتفاع المعتدل جدًا في بيعات
الشرق في الولايات المتحدة التي لم
تتجاوز (٠.١ في المئة) الشهر الماضي
في مقابل ١.٩ في المئة في شباط،
وقال جامعة مكغيل أن مؤشرها
الذي يقيس شعور المستثمرين على
الارتفاع في نيسان، في إشارة إلى
التخفّف تحت المراقبة.

على ذلك، وزاد استبعد في نظر
البحر عن زيادة في معدل
الفرقة الأميركية، وبنسبة يقامها
مرفوعة عن المعدل الحالي، ما
يدلّ بوجه الدولار القاطي على أن
مؤشر غيره من العملات الأوروبية
الأخرى، كما تسمّى السوق على
نشاطا على نهاية الاستثمار ليقبل
الفرقة ١.٦ نيسان في شهر يونيو،
قد يدلّ ما كان قد مضى، ما في نسبة
عائلة الفرقة، بارتفاع ملحوظ لاتري،
١.٥١٥٥ في المئة الفرقة الأميركي،
مقابل ١.٥٢٩٥ في المئة
في السنة.

في المقابل، ١.٤٤٨٠ في المئة
في السنة.

١.٢٢٨٥ في المئة
١.١٩٧٩ في المئة
٢.٢٢ في المئة

[illegible]

تلة سماريج في مساحات الدورة ظهر لمر...

مديح ما كان لبنان يتناهى، وما
 كان التسامح في أوجهه وتسامح
 الزمان القاتلي في التوريق، وهي
 بة بشيرة كانت في الجنوب،
 في البحر في شمال كل لتلحاح
 لمده لتخفيف لتطور المجتمع
 في وجه أيماناً كان موهبة
 في وجه الحرب والنفسية ثقلاً
 في عية عية عدم قوته على
 في أمثال والمسكن والتجديت
 في مذهب، ولقائن التعليمي،
 في تطاول بعض المدن المارة
 في، أو حتى أصحاب المؤسسات
 في، يشكو له يتنام فلك،
 في ضل أمال كبرى فيهم
 في أيضاً في منه العلاقة وذلك
 في جولات الاتحاد العمالي العام
 في متحيزين وتكريمهم في رقب
 في التخصيص في التخصيص في
 في فاشل في الطاع خاصي، في
 في يعرفه عية مسؤول في
 في مسؤول نفسه، أو أحد متحيزين
 في الواقع الطاع العام وقلة من
 في في علة على
 في الجنوب، ودروالي بيروت، في
 في "موتور" في "موتور" في
 في طاع "عربي"، في "عربي" في
 في وزير التعليم، في التعليم
 في في عظامها والمعلم والضرر،
 في التفاتت الدروالت وتكرار في
 في كلفة من دون حشرة،
 في الحاشيات والتلويح من هذا التجمع
 في، في دول في
 في "موتور" الدروالت ورم
 في كل الجهات ويؤد تحت حربي
 في زبارة الشراكة والتف في عليها
 في في صفة الدروالت الذي

[illegible]

1

الفرق (2)	1997/6/11	1997/6/6	العملة
- ٠.٠٦	15A1.0٥	15A٢.٥٠	الدولار البحريني
- 1.٥٥	1٠٥٢.5A	1٠٦٩.11	الدولار الكاثاني
- 1.٨٢	1٢٩٧.1٦	1٢٦٦.٢٩	الفرنك السويسري
- 1.٢٥	٢٠.٩.٢٢	٢١٢.٥٨	الفرنك الفرنسي
- 1.١٢	٢٢٨٧.1٦	٢٤١٤.٤٢	الجنيه المصري
- 1.٦٩	1٤.٥٤	1٤.٧٩	اليونانية
- 1.٤٨	٩٤1.٨٢	٩٥٦.٠٨	الفلورين الهولندي
-	1١٦٦.1٦	1١٦٥.٩٢	الفرنك الكندي
-	٢.٠٠	٢.٠٠	المارك الإيطالي
- 1.٤1	٢٢٤.٥٨	٢٢٨.٢٠	الكرون السويدي
- 1.٤٦	٥1.٢٧	٥٢.٠٢	الفرنك البلجيكي

- سندات الخزينة (قيمة السند الاسمية ١٠٠٠)					
الفترة بالشهر	تاريخ الصادر	تاريخ الاستحقاق	تعميم الاسم	خاتمة على السند	القيمة الاسمية بالشهران
٣	١٩٩٦/٤/١٨	١٩٩٦/٥/١٨	١٤٢٥	١٥,٢١	١٥,٨١
١	١٩٩٦/٤/١٨	١٩٩٦/٥/١٧	١٤٢٥	١٥,٨١	١٥,٨١
١٢	١٩٩٦/٤/١١	١٩٩٦/٤/١١	١٤٢٣	١٥,٧٧	١٨,١٥

الاسم	تفاح مزین في السنة	التاريخ دفع القيمة
١.....	٢٣.٠٤ ١٤٢٣	١٩٩٨/٤/٩ ١٩٩٦/٤/١١ ٢٤
	* القيمة السقيمة للسند الواحد *	
	١) - ٢	١٩٩٧/١٠/١٠
	١١ - ٢	١٩٩٧/٤/١٠
	١١ - ٢	١٩٩٧/١٠ - ١٠
	١١ - ٢	١٩٩٨/٤/٩

تاريخ الاستحقاق	قائمة الخصم
بعد ٣ أشهر (٩١ يوما)	١٧.٩٧
بعد ٤ أشهر (١٢٠ يوما)	١٨.٠٨
بعد ٦ أشهر (١٨٢ يوما)	١٨.٢٣
أبعد ٨ أشهر (٢٤٠ يوما)	١٨.٠٤
بعد ١٢ شهرا (٣٦٤ يوما)	١٧.٤٧
بعد ١٤ شهرا (٤٢٤ يوما)	١٨.٩٣
بعد ١٦ شهرا (٤٨٤ يوما)	٢٠.٣٦
بعد ١٨ شهرا (٥٤٤ يوما)	٢١.٨١
بعد ٢٠ شهرا (٦٠٤ أيام)	٢٣.٢٦
بعد ٢١ شهرا (٦٢٤ يوما)	٢٣.٩٨

٢٥٥٢...٢٥٥٢	بعد ٣ اشهر (٩١ يوما)
٩٤.٦...٩٤.٦	بعد ٤ اشهر (١٢٠ يوما)
٩٠.٨...٩٠.٨	بعد ٥ اشهر (١٤٢ يوما)
٨٨.٤...٨٨.٤	بعد ٦ اشهر (٢٤٠ يوما)
٨٢.٥...٨٢.٥	بعد ١٤ شهرا (٣٦٤ يوما)

ودائع لأجل باليورو اللبنانية المصارف لدى مصرف لبنان

<u>البنكية</u>	
٢١١...٢١١	ودائع ليوم ولحد
١١١...١١١	ودائع ثلاثة ايام
١١...١١	ودائع اسبوعية ايام
٢١...٢١	ودائع لثلاثين يوما
١١٠...١١٠	شهادات ايداع لمدة ٥٥ يوما
٢١٠...٢١٠	شهادات ايداع لمدة ٧٠ يوما

(من 5٠ مليون دولار و فوق)

القطاع	
٢٨.٤٦٧٥٠	وملاص السموع وواحد
٢٤.٠٦٢٥٠	وملاص لغير واحد
٢١.٠٩٧٥٠	وملاص لتلاوة لغير
٢٠.٤٠٦٥٠	وملاص لستة واحدة
٢.٥٠٦٢٥	وملاص لستة واحد سنة
٢.٥٠٦٢٥	وملاص لستين

— هذه المصطلحات هي المصطلحات فائض القولص هذه ممكن ان تتغير في اي لحظه

❖ كيكيا للذخيرة الاندازية الرقم ١٢٢٥٠ المصاعرة عن حكم مصرف ايران قلتي تشير الى عدم احتكاك ما يقل عن الوجوه النقدية (القرش والريال واستيمات) الذين ايدوا بالعملة اللبنانية.

١٠- مخرجات الدورة:

لغة مقفلة في الطلياس.

يُرجى بدلاً إحدى المحطات على أوتوستراد للدورة - نهر الموت.

سليمه خليفه

وداه الى بيان لـ"اتحاد الجبان
ثروفيك الشيعية" ان المواطنين
يوجدوا باقتلاع محلات النجزيين
"مهم".

وعلى اصغر مزارع باسم جعفر
مركبات المدفوعات يبقا فيه خفيه
بجسما لاجئين الطائفة في البلد
تحتل جميع مركبات المدفوعات وعنه
ان كافتها على تصرف للفرقة
لست ساعدت في معالجة المشاكل الحالية
منسجمة ذلك تستمر اليوم
مركبات المدفوعات كالمكاند في
سلطات".

وكان وزير الصناعة واللطف شامي

اللوغار البحرية المختصة الاسراع في
معدات استرجاع الزورم المفقودة
بموجب قرار مجلس الوزراء القاضي
بتطبيق الاحكام التلقائية في
عسى الـ ١٥/٧/٢٠١٢ - تاريخ
١٩٤٥/٨/٢٠ - التحصيل رقم ٥
للعرفه (الزورم المفقود) - وطلب
الاجاب من جميع التجار والمستوردين
الصالح من استرجاع المسترجع المتأخره
الاصحاب بمكتب العميه لتزويدها
بالاعلام الفصله من كل بيان
التي يوضح تفاصيل فيه الشروط لادراجه
في لوائح الاسترجاع.

ماعة قطعت
التجار الكهرائي

صاحبت مؤسسة كهرية لبنان بيّنا في
ماهاتنا "في الساعة ٩:٤٥ من صباح
الجمعة السبت ١٧/٤/٢٠٠٥ وسبب
العمل الجاد على تحقيق هدف طموح
التي ١٥ سنة من قبله من حيث
والبحر في الفصل الثاني بعد
صحتنا وتقدمنا من خلال العمل
سبلت العمل في المؤسسة
القوة والتفاني للشبكة أكتسب
البرادة والحرارة

هكذا مني لعل

لا نرى إلا ذلك الحرب التي يشنها العدو الصهيوني في القدس شراسة على المواطن اللبناني، ما تلك الحرب التي ينقلها من المثلث والمقارنة بينها جازرة ما بين العيينين بدمي.

فلما كنت بحرس إسرائيل تستعصف تعصيب ما لعدك لبنان وتناه، وما عذرت به التمسك، فلما هي الواقع تعصف التمسك في الترحه، وتقتله وتذره في تلك الأرض مسافات على عبق الزمن القلبي في التاريخ، وهي تضح غرقها لقتل التواريخ من جغرافية بشرية كانت في الجنوب، وكانت في لبنان.

غير أن ما يتقدمه البرلمان اللبناني من قرار في شكل علم لا نتاج ل
تخيار خراسان عن نتائج حرب إسرائيل، بل قراره للتخليص لظهور المجتمع
وتتبعه اقتصاديا وماليا، وهو صمد في أزمة لبنان إنما كان موقفا، منه
كل منه البراءة لعملة له دولة من الشؤون المدنية والقانونية تتفاهل
وتتبرع وتستهلك عن الوثائق.

لذلك ان البرلمان اللبناني قد ابرم تحت عيه حرب مدنية قد قتره على
توفير حاجاته المادية والمعنوية، وبمجرد بدء من المشاكل والمسكن والحدود
المروية، تطالقا في الشأن المدني استشارة طبية، ولشأن التعليمي،
والشأن الوطني، والوزير والتفاهل.

ولا تقتصر الحياة على الشؤون المدنية، في تطاول بعض الأمن العامة
والرؤساء الجديرة أو التعليمية، في أو حتى لصالح الرؤساء
الذين.

وتلك الهكوى تكون علم، لكن البعض يشكو له انصاب غدا
والبيض يشكو تمييزا لهم في نظام ان داخل الامم المتحدة، يقدر انهم
الآخرين ويتحسسون مشاعرهم، فيصفادوا أيضا في هذه العلاقة وذلك
الشعور.

من حروب "دوي القري" تلك التي قامت جولات الاتحاد العالمي بالقب
بأنهم تحركه وتقليد حركته، ومنها حماية المحركين وتحكيهم من قبل
الغريب.

[illegible]

عن الموالدين الذي يتقاضى الضغوط من كل الجهات ويؤخذ تحت حرجي الفرج والناظر، لا يستطيع طبعه موقف وزارة الصناعة والنفط التي عليها تقع مسؤولية تأمين المصروفات وتأسيس على تجمع شركات المصروفات التي قام بها وزارة صناعات، والوزارة المعنية وكيلة عنه وربما هذا ما يتكشف في التعامل وتبادل الادوار، فجعلنا نتمنى على المصروف مستقبلا، ان يضمن قوانين التخصص مائة فيمضي يوجهها من يتعلمي الشخص العلم ودرسته واكاديه وقبيلته وزعمه وحزبه، عن التجمع المنوي تخصصا

ميشال مرقص

سلفه أمس وزير الأشغال العامة
المنصوب علىه بالجاري إلى واشنطن
ليبحث مع المسؤولين في البيت الاب
في مشروع قانون تمويل 20 مليون
دولار أمريكي لتحويل جزء من خطة
تأمين مشاريع الطرق. ورافقه نائب
رئيس مجلس الاعمال والتجارة الكبير
بمصر السيد علي ان يندشج وجم
المدير العام للمال الحديث حبيب
صقر.

وفي طائر بيروت الحديث تحت

الاتحاد الوطني يندد بـ"الاعتداءات الهمجية"

ند الاتحاد الوطني للحقوق العمال
المتضامنين، في بيان أصدره، بارتداءه
الأسود، بمناسبة يوم جين، بـ"الاعتداءات

[illegible]

مختلص است مرقا بربوت ۱۶ پلخره لاله ۱۰۰ سیره ۱۲۳۶۵ طبله منها ۱۲۳۶۴
 وشخت ۸۸۶ مرقا سرفا
 وفلخره ۱۷ پلخره ویتخت لاخل الحلاوش ۲۸ پلخره، بینها تمج پلخره من دون من
 وسع عماره مسافره پیه "کولیت" و"کسلیم" و"کویسیا" و"کدریسی" و"شیرین" و
 و"دریخت کوبن" و"بویلیا" و"بوتی"
 ویتخر واصل ۱۶ پلخره، بینها ۱۰ پلخره اشخت انتظار ورمولا لاله اولی حسب لکله
 الفرعه لاله لاله

[illegible][illegible]

هذه من الأصل



حبر بيضاء التي لا يموتها القارئ

يموت... الهجول!

غسان تويني



النمويل الحر
الخبر الحر

كفاية مادية لحماية الحرية



وزير خارجية البحرين لـ "النهار" :

المقصود عبرنا زعزعة منطقة الخليج بدأنا بالتطبيع، والسلام سائر ولا عودة الى الوراء



الوزير محمد بن مبارك آل خليفة يتحدث الى جبران تويني وعلى حمادة

عندما نقول ذلك متوجه الى البحرين يعتبر بعضهم ذلك خاطئاً ولا يوافقون في هذه الأيام، بينما تتحرك عند البعض الآخر غرائز مخالفة تجاههم يتحسسون لفكرة السفر الى حيث هو "الخير" وال"هدوء" لا بل "الاحداث" الى ما يسمى "الناطق الساندة".

ولكن ما لا تحط به الطلعة في مطار الصليبية حتى تولدكم الصدمة الاولى، وضع بعيد كل البعد عن الاوضاع غير الطبيعية، وهذه الصدمة تتحول خيبة أمل صحافية عندما تنتقل من المطار الى الفندق مروراً بمنطقة "الشيراتون" حيث احترقت بعض المتاجر قبل ساعات من وصولنا، ولا تترى اي اثر لالوجاء التي طالما تعودناها ليام الحرب في لبنان.

لا دواجز، لا وجود مسلح، وكل شيء طبيعي، الا نقطة تفتيش واحدة على مدخل الفندق تطلب منك فتح صندوق السيارة، لا غير!

في اليوم التالي، وبعدما قمنا بجولة سريعة في اتحة العاصمة وبعض ضواحيها، ذهنا الى مبنى وزارة الخارجية حيث التقينا الوزير محمد بن مبارك آل خليفة أحد ارفع وزراء خارجية العرب وأعظمهم، تلقائياً اليه "خبيثاً ألعنا" الصحافية" ومستوحينها ما يحدث هذه الأيام في البحرين، وبين البحرين ودول المنطقة.

الوزير صرحنا بكل شيء، وبلغنا بالقول، آتس عليكم أن نتقلا الوافع كما هو لنا في هذه الأيام نتعرض لحملة اعلامية خرافية، لذا نقول مؤامرة تخلف الاكابر والادباء.

ويذكر الوزير، صبح ان ثمة احداثاً مؤسفة ولكنها كلما مضت، وثمة فلتت تستخدمها اسلوا للوصل والذين من السلطة.

الافواه تتخبط البحرين بحسب الوزير، ولما علقه بما يجري في المنطقة من عملية شد خيال في هذا الفتح الدقيق الذي يسبق الجول عمليه السلام.

وعليه السلام هذه على قول الوزير محمد بن مبارك آل خليفة، صلاحة ولا عودة الى الوراء والسنة ١٩٩٦ قد تكون حاسمة.

وما نص الحوار:

بانا جيري في البحرين، وكيف تفسر الاخبار التي تتناقلها وسائل الاعلام العالمية؟

تتمنى على الصحافة ان تطلع على الامور في البحرين أولاً بأول ولا تتابع الاشاعات في الخارج، فما يحصل في البحرين أحداث مؤسفة لم تتوهمها، ولكنها ليست في الشكل المضح الذي يثار، وخصوصاً في بعض المراكز الاعلامية المعروفة التي تريد ان تثير امورا تؤدي الى عدم الاستقرار، فالبحرين بلد تلم ومتطور ونعتبر ان ثمة فلتت تعمل ضد هذا الاستقرار وهذا للخطر، وهي متفرقة وتستخدم الارباب اسلوا للوصل الى الحكم.

هل تعتقد ان هناك نوعاً من المؤامرة على البحرين، أم ان الجوانب مدخل الوصول الى منطقة الخليج؟

— هناك توجه من جهات خارجية الى زعزعة الوضع في شكل عام في دول منطقة الخليج، وتريد ان تستغل في ظروف في دول الخليج كبرى في المجال الاقتصادي وتستند الى مزيد من تسهيل التعامل التجاري بين دول مجلس التعاون.

اما على صعيد عملية السلام فلنا جزء منها منذ بدأت في مدريد، وقد سلمنا في جميع المراحل المتعددة مجلس التعاون موجود في العملية منذ البداية، ونحن نعمل بما من اجل ان تكون شاملة وعادلة، اختصاراً نخرج مستعدون لعمل ملامكة هذا التطور في السرية الطبيعية بخطط متأنية ومدرسة، وهذا يؤكد ان الجانب اللبناني والسوري في عملية السلام مهمان جدا للبحرين.

هل يمكن ان تستقبل دولة البحرين وفودا اسرائيلية اقتصادية على غرار دول المنطقة؟

بداً بالتطبيع، وقد حضر لاجئين الى هنا المشاركة في مؤتمر البيئة في اطار عملية السلام، اما نتفقد ان هناك خطوات يجب ان تتم حتى يسير التطبيع والتساوي مع تقدم العملية فلا يسبق جانب الجانب الآخر.

هل تعتقد ان ١٩٩٦ ستكون سنة التوقيع على السلام في المشرق اللبناني والسوري؟

— اعتقد ان هذه السنة ستشهد مراحل متقدمة على الاسرانيين السوري واللبناني.

هل ترى ان الانتخابات الاسرائيلية ستؤثر في العملية؟

طبعاً فلنا فاز تكتل "يكود" سوف يكون السلام اصعب مثلاً.

اصعب لجهة التوقيع أم اصعب لجهة الشروط الاسرائيلية؟

— اصعب لجهة التوقيع.

ما هي توقعاتك في شأن نتائج الانتخابات الاسرائيلية؟ هل ترى احتمالاً لعمليات تقوم بها "محس" ويستفيد منها "يكود"؟

هناك من الجانبين جهات لا تريد نجاح عملية السلام، اما لنا فاتي مؤمن بلقاء سائرة وستتجدد ولا عودة الى الوراء، وان واجهت مصاعب ومشاكل، فذلك اقتناع غالب بسلام خليقي في المنطقة، وبما ان الخطوة الاساسية بين الاسرائيلي والفلسطيني حصلت فان الخطوات الاخرى تصبح ثانوية ويجب ان تسهم

بدايات تدريبات مشتركة مع عمان الطائرات الاميركية في الاردن تراقب العراق عبر السعودية



في محاولة لمتابعة مشاريع عدم الانحياز لدى الرأي العام في الاردن في محاولة لمتابعة مشاريع عدم الانحياز لدى الرأي العام في الاردن

ولم يشأ القائلان العسكريان الافصاح عن الموعد المحدد لبدء التدريبات المشتركة، لكنهما اكدوا ان التدريبات ستشمل طائرات F-١٥ و F-١٦ و F-١٧ و F-١٨ و F-١٩ و F-٢٠ و F-٢١ و F-٢٢ و F-٢٣ و F-٢٤ و F-٢٥ و F-٢٦ و F-٢٧ و F-٢٨ و F-٢٩ و F-٣٠ و F-٣١ و F-٣٢ و F-٣٣ و F-٣٤ و F-٣٥ و F-٣٦ و F-٣٧ و F-٣٨ و F-٣٩ و F-٤٠ و F-٤١ و F-٤٢ و F-٤٣ و F-٤٤ و F-٤٥ و F-٤٦ و F-٤٧ و F-٤٨ و F-٤٩ و F-٥٠ و F-٥١ و F-٥٢ و F-٥٣ و F-٥٤ و F-٥٥ و F-٥٦ و F-٥٧ و F-٥٨ و F-٥٩ و F-٦٠ و F-٦١ و F-٦٢ و F-٦٣ و F-٦٤ و F-٦٥ و F-٦٦ و F-٦٧ و F-٦٨ و F-٦٩ و F-٧٠ و F-٧١ و F-٧٢ و F-٧٣ و F-٧٤ و F-٧٥ و F-٧٦ و F-٧٧ و F-٧٨ و F-٧٩ و F-٨٠ و F-٨١ و F-٨٢ و F-٨٣ و F-٨٤ و F-٨٥ و F-٨٦ و F-٨٧ و F-٨٨ و F-٨٩ و F-٩٠ و F-٩١ و F-٩٢ و F-٩٣ و F-٩٤ و F-٩٥ و F-٩٦ و F-٩٧ و F-٩٨ و F-٩٩ و F-١٠٠ و F-١٠١ و F-١٠٢ و F-١٠٣ و F-١٠٤ و F-١٠٥ و F-١٠٦ و F-١٠٧ و F-١٠٨ و F-١٠٩ و F-١١٠ و F-١١١ و F-١١٢ و F-١١٣ و F-١١٤ و F-١١٥ و F-١١٦ و F-١١٧ و F-١١٨ و F-١١٩ و F-١٢٠ و F-١٢١ و F-١٢٢ و F-١٢٣ و F-١٢٤ و F-١٢٥ و F-١٢٦ و F-١٢٧ و F-١٢٨ و F-١٢٩ و F-١٣٠ و F-١٣١ و F-١٣٢ و F-١٣٣ و F-١٣٤ و F-١٣٥ و F-١٣٦ و F-١٣٧ و F-١٣٨ و F-١٣٩ و F-١٤٠ و F-١٤١ و F-١٤٢ و F-١٤٣ و F-١٤٤ و F-١٤٥ و F-١٤٦ و F-١٤٧ و F-١٤٨ و F-١٤٩ و F-١٥٠ و F-١٥١ و F-١٥٢ و F-١٥٣ و F-١٥٤ و F-١٥٥ و F-١٥٦ و F-١٥٧ و F-١٥٨ و F-١٥٩ و F-١٦٠ و F-١٦١ و F-١٦٢ و F-١٦٣ و F-١٦٤ و F-١٦٥ و F-١٦٦ و F-١٦٧ و F-١٦٨ و F-١٦٩ و F-١٧٠ و F-١٧١ و F-١٧٢ و F-١٧٣ و F-١٧٤ و F-١٧٥ و F-١٧٦ و F-١٧٧ و F-١٧٨ و F-١٧٩ و F-١٨٠ و F-١٨١ و F-١٨٢ و F-١٨٣ و F-١٨٤ و F-١٨٥ و F-١٨٦ و F-١٨٧ و F-١٨٨ و F-١٨٩ و F-١٩٠ و F-١٩١ و F-١٩٢ و F-١٩٣ و F-١٩٤ و F-١٩٥ و F-١٩٦ و F-١٩٧ و F-١٩٨ و F-١٩٩ و F-٢٠٠ و F-٢٠١ و F-٢٠٢ و F-٢٠٣ و F-٢٠٤ و F-٢٠٥ و F-٢٠٦ و F-٢٠٧ و F-٢٠٨ و F-٢٠٩ و F-٢١٠ و F-٢١١ و F-٢١٢ و F-٢١٣ و F-٢١٤ و F-٢١٥ و F-٢١٦ و F-٢١٧ و F-٢١٨ و F-٢١٩ و F-٢٢٠ و F-٢٢١ و F-٢٢٢ و F-٢٢٣ و F-٢٢٤ و F-٢٢٥ و F-٢٢٦ و F-٢٢٧ و F-٢٢٨ و F-٢٢٩ و F-٢٣٠ و F-٢٣١ و F-٢٣٢ و F-٢٣٣ و F-٢٣٤ و F-٢٣٥ و F-٢٣٦ و F-٢٣٧ و F-٢٣٨ و F-٢٣٩ و F-٢٤٠ و F-٢٤١ و F-٢٤٢ و F-٢٤٣ و F-٢٤٤ و F-٢٤٥ و F-٢٤٦ و F-٢٤٧ و F-٢٤٨ و F-٢٤٩ و F-٢٥٠ و F-٢٥١ و F-٢٥٢ و F-٢٥٣ و F-٢٥٤ و F-٢٥٥ و F-٢٥٦ و F-٢٥٧ و F-٢٥٨ و F-٢٥٩ و F-٢٦٠ و F-٢٦١ و F-٢٦٢ و F-٢٦٣ و F-٢٦٤ و F-٢٦٥ و F-٢٦٦ و F-٢٦٧ و F-٢٦٨ و F-٢٦٩ و F-٢٧٠ و F-٢٧١ و F-٢٧٢ و F-٢٧٣ و F-٢٧٤ و F-٢٧٥ و F-٢٧٦ و F-٢٧٧ و F-٢٧٨ و F-٢٧٩ و F-٢٨٠ و F-٢٨١ و F-٢٨٢ و F-٢٨٣ و F-٢٨٤ و F-٢٨٥ و F-٢٨٦ و F-٢٨٧ و F-٢٨٨ و F-٢٨٩ و F-٢٩٠ و F-٢٩١ و F-٢٩٢ و F-٢٩٣ و F-٢٩٤ و F-٢٩٥ و F-٢٩٦ و F-٢٩٧ و F-٢٩٨ و F-٢٩٩ و F-٣٠٠ و F-٣٠١ و F-٣٠٢ و F-٣٠٣ و F-٣٠٤ و F-٣٠٥ و F-٣٠٦ و F-٣٠٧ و F-٣٠٨ و F-٣٠٩ و F-٣١٠ و F-٣١١ و F-٣١٢ و F-٣١٣ و F-٣١٤ و F-٣١٥ و F-٣١٦ و F-٣١٧ و F-٣١٨ و F-٣١٩ و F-٣٢٠ و F-٣٢١ و F-٣٢٢ و F-٣٢٣ و F-٣٢٤ و F-٣٢٥ و F-٣٢٦ و F-٣٢٧ و F-٣٢٨ و F-٣٢٩ و F-٣٣٠ و F-٣٣١ و F-٣٣٢ و F-٣٣٣ و F-٣٣٤ و F-٣٣٥ و F-٣٣٦ و F-٣٣٧ و F-٣٣٨ و F-٣٣٩ و F-٣٤٠ و F-٣٤١ و F-٣٤٢ و F-٣٤٣ و F-٣٤٤ و F-٣٤٥ و F-٣٤٦ و F-٣٤٧ و F-٣٤٨ و F-٣٤٩ و F-٣٥٠ و F-٣٥١ و F-٣٥٢ و F-٣٥٣ و F-٣٥٤ و F-٣٥٥ و F-٣٥٦ و F-٣٥٧ و F-٣٥٨ و F-٣٥٩ و F-٣٦٠ و F-٣٦١ و F-٣٦٢ و F-٣٦٣ و F-٣٦٤ و F-٣٦٥ و F-٣٦٦ و F-٣٦٧ و F-٣٦٨ و F-٣٦٩ و F-٣٧٠ و F-٣٧١ و F-٣٧٢ و F-٣٧٣ و F-٣٧٤ و F-٣٧٥ و F-٣٧٦ و F-٣٧٧ و F-٣٧٨ و F-٣٧٩ و F-٣٨٠ و F-٣٨١ و F-٣٨٢ و F-٣٨٣ و F-٣٨٤ و F-٣٨٥ و F-٣٨٦ و F-٣٨٧ و F-٣٨٨ و F-٣٨٩ و F-٣٩٠ و F-٣٩١ و F-٣٩٢ و F-٣٩٣ و F-٣٩٤ و F-٣٩٥ و F-٣٩٦ و F-٣٩٧ و F-٣٩٨ و F-٣٩٩ و F-٤٠٠ و F-٤٠١ و F-٤٠٢ و F-٤٠٣ و F-٤٠٤ و F-٤٠٥ و F-٤٠٦ و F-٤٠٧ و F-٤٠٨ و F-٤٠٩ و F-٤١٠ و F-٤١١ و F-٤١٢ و F-٤١٣ و F-٤١٤ و F-٤١٥ و F-٤١٦ و F-٤١٧ و F-٤١٨ و F-٤١٩ و F-٤٢٠ و F-٤٢١ و F-٤٢٢ و F-٤٢٣ و F-٤٢٤ و F-٤٢٥ و F-٤٢٦ و F-٤٢٧ و F-٤٢٨ و F-٤٢٩ و F-٤٣٠ و F-٤٣١ و F-٤٣٢ و F-٤٣٣ و F-٤٣٤ و F-٤٣٥ و F-٤٣٦ و F-٤٣٧ و F-٤٣٨ و F-٤٣٩ و F-٤٤٠ و F-٤٤١ و F-٤٤٢ و F-٤٤٣ و F-٤٤٤ و F-٤٤٥ و F-٤٤٦ و F-٤٤٧ و F-٤٤٨ و F-٤٤٩ و F-٤٥٠ و F-٤٥١ و F-٤٥٢ و F-٤٥٣ و F-٤٥٤ و F-٤٥٥ و F-٤٥٦ و F-٤٥٧ و F-٤٥٨ و F-٤٥٩ و F-٤٦٠ و F-٤٦١ و F-٤٦٢ و F-٤٦٣ و F-٤٦٤ و F-٤٦٥ و F-٤٦٦ و F-٤٦٧ و F-٤٦٨ و F-٤٦٩ و F-٤٧٠ و F-٤٧١ و F-٤٧٢ و F-٤٧٣ و F-٤٧٤ و F-٤٧٥ و F-٤٧٦ و F-٤٧٧ و F-٤٧٨ و F-٤٧٩ و F-٤٨٠ و F-٤٨١ و F-٤٨٢ و F-٤٨٣ و F-٤٨٤ و F-٤٨٥ و F-٤٨٦ و F-٤٨٧ و F-٤٨٨ و F-٤٨٩ و F-٤٩٠ و F-٤٩١ و F-٤٩٢ و F-٤٩٣ و F-٤٩٤ و F-٤٩٥ و F-٤٩٦ و F-٤٩٧ و F-٤٩٨ و F-٤٩٩ و F-٥٠٠ و F-٥٠١ و F-٥٠٢ و F-٥٠٣ و F-٥٠٤ و F-٥٠٥ و F-٥٠٦ و F-٥٠٧ و F-٥٠٨ و F-٥٠٩ و F-٥١٠ و F-٥١١ و F-٥١٢ و F-٥١٣ و F-٥١٤ و F-٥١٥ و F-٥١٦ و F-٥١٧ و F-٥١٨ و F-٥١٩ و F-٥٢٠ و F-٥٢١ و F-٥٢٢ و F-٥٢٣ و F-٥٢٤ و F-٥٢٥ و F-٥٢٦ و F-٥٢٧ و F-٥٢٨ و F-٥٢٩ و F-٥٣٠ و F-٥٣١ و F-٥٣٢ و F-٥٣٣ و F-٥٣٤ و F-٥٣٥ و F-٥٣٦ و F-٥٣٧ و F-٥٣٨ و F-٥٣٩ و F-٥٤٠ و F-٥٤١ و F-٥٤٢ و F-٥٤٣ و F-٥٤٤ و F-٥٤٥ و F-٥٤٦ و F-٥٤٧ و F-٥٤٨ و F-٥٤٩ و F-٥٥٠ و F-٥٥١ و F-٥٥٢ و F-٥٥٣ و F-٥٥٤ و F-٥٥٥ و F-٥٥٦ و F-٥٥٧ و F-٥٥٨ و F-٥٥٩ و F-٥٦٠ و F-٥٦١ و F-٥٦٢ و F-٥٦٣ و F-٥٦٤ و F-٥٦٥ و F-٥٦٦ و F-٥٦٧ و F-٥٦٨ و F-٥٦٩ و F-٥٧٠ و F-٥٧١ و F-٥٧٢ و F-٥٧٣ و F-٥٧٤ و F-٥٧٥ و F-٥٧٦ و F-٥٧٧ و F-٥٧٨ و F-٥٧٩ و F-٥٨٠ و F-٥٨١ و F-٥٨٢ و F-٥٨٣ و F-٥٨٤ و F-٥٨٥ و F-٥٨٦ و F-٥٨٧ و F-٥٨٨ و F-٥٨٩ و F-٥٩٠ و F-٥٩١ و F-٥٩٢ و F-٥٩٣ و F-٥٩٤ و F-٥٩٥ و F-٥٩٦ و F-٥٩٧ و F-٥٩٨ و F-٥٩٩ و F-٦٠٠ و F-٦٠١ و F-٦٠٢ و F-٦٠٣ و F-٦٠٤ و F-٦٠٥ و F-٦٠٦ و F-٦٠٧ و F-٦٠٨ و F-٦٠٩ و F-٦١٠ و F-٦١١ و F-٦١٢ و F-٦١٣ و F-٦١٤ و F-٦١٥ و F-٦١٦ و F-٦١٧ و F-٦١٨ و F-٦١٩ و F-٦٢٠ و F-٦٢١ و F-٦٢٢ و F-٦٢٣ و F-٦٢٤ و F-٦٢٥ و F-٦٢٦ و F-٦٢٧ و F-٦٢٨ و F-٦٢٩ و F-٦٣٠ و F-٦٣١ و F-٦٣٢ و F-٦٣٣ و F-٦٣٤ و F-٦٣٥ و F-٦٣٦ و F-٦٣٧ و F-٦٣٨ و F-٦٣٩ و F-٦٤٠ و F-٦٤١ و F-٦٤٢ و F-٦٤٣ و F-٦٤٤ و F-٦٤٥ و F-٦٤٦ و F-٦٤٧ و F-٦٤٨ و F-٦٤٩ و F-٦٥٠ و F-٦٥١ و F-٦٥٢ و F-٦٥٣ و F-٦٥٤ و F-٦٥٥ و F-٦٥٦ و F-٦٥٧ و F-٦٥٨ و F-٦٥٩ و F-٦٦٠ و F-٦٦١ و F-٦٦٢ و F-٦٦٣ و F-٦٦٤ و F-٦٦٥ و F-٦٦٦ و F-٦٦٧ و F-٦٦٨ و F-٦٦٩ و F-٦٧٠ و F-٦٧١ و F-٦٧٢ و F-٦٧٣ و F-٦٧٤ و F-٦٧٥ و F-٦٧٦ و F-٦٧٧ و F-٦٧٨ و F-٦٧٩ و F-٦٨٠ و F-٦٨١ و F-٦٨٢ و F-٦٨٣ و F-٦٨٤ و F-٦٨٥ و F-٦٨٦ و F-٦٨٧ و F-٦٨٨ و F-٦٨٩ و F-٦٩٠ و F-٦٩١ و F-٦٩٢ و F-٦٩٣ و F-٦٩٤ و F-٦٩٥ و F-٦٩٦ و F-٦٩٧ و F-٦٩٨ و F-٦٩٩ و F-٧٠٠ و F-٧٠١ و F-٧٠٢ و F-٧٠٣ و F-٧٠٤ و F-٧٠٥ و F-٧٠٦ و F-٧٠٧ و F-٧٠٨ و F-٧٠٩ و F-٧١٠ و F-٧١١ و F-٧١٢ و F-٧١٣ و F-٧١٤ و F-٧١٥ و F-٧١٦ و F-٧١٧ و F-٧١٨ و F-٧١٩ و F-٧٢٠ و F-٧٢١ و F-٧٢٢ و F-٧٢٣ و F-٧٢٤ و F-٧٢٥ و F-٧٢٦ و F-٧٢٧ و F-٧٢٨ و F-٧٢٩ و F-٧٣٠ و F-٧٣١ و F-٧٣٢ و F-٧٣٣ و F-٧٣٤ و F-٧٣٥ و F-٧٣٦ و F-٧٣٧ و F-٧٣٨ و F-٧٣٩ و F-٧٤٠ و F-٧٤١ و F-٧٤٢ و F-٧٤٣ و F-٧٤٤ و F-٧٤٥ و F-٧٤٦ و F-٧٤٧ و F-٧٤٨ و F-٧٤٩ و F-٧٥٠ و F-٧٥١ و F-٧٥٢ و F-٧٥٣ و F-٧٥٤ و F-٧٥٥ و F-٧٥٦ و F-٧٥٧ و F-٧٥٨ و F-٧٥٩ و F-٧٦٠ و F-٧٦١ و F-٧٦٢ و F-٧٦٣ و F-٧٦٤ و F-٧٦٥ و F-٧٦٦ و F-٧٦٧ و F-٧٦٨ و F-٧٦٩ و F-٧٧٠ و F-٧٧١ و F-٧٧٢ و F-٧٧٣ و F-٧٧٤ و F-٧٧٥ و F-٧٧٦ و F-٧٧٧ و F-٧٧٨ و F-٧٧٩ و F-٧٨٠ و F-٧٨١ و F-٧٨٢ و F-٧٨٣ و F-٧٨٤ و F-٧٨٥ و F-٧٨٦ و F-٧٨٧ و F-٧٨٨ و F-٧٨٩ و F-٧٩٠ و F-٧٩١ و F-٧٩٢ و F-٧٩٣ و F-٧٩٤ و F-٧٩٥ و F-٧٩٦ و F-٧٩٧ و F-٧٩٨ و F-٧٩٩ و F-٨٠٠ و F-٨٠١ و F-٨٠٢ و F-٨٠٣ و F-٨٠٤ و F-٨٠٥ و F-٨٠٦ و F-٨٠٧ و F-٨٠٨ و F-٨٠٩ و F-٨١٠ و F-٨١١ و F-٨١٢ و F-٨١٣ و F-٨١٤ و F-٨١٥ و F-٨١٦ و F-٨١٧ و F-٨١٨ و F-٨١٩ و F-٨٢٠ و F-٨٢١ و F-٨٢٢ و F-٨٢٣ و F-٨٢٤ و F-٨٢٥ و F-٨٢٦ و F-٨٢٧ و F-٨٢٨ و F-٨٢٩ و F-٨٣٠ و F-٨٣١ و F-٨٣٢ و F-٨٣٣ و F-٨٣٤ و F-٨٣٥ و F-٨٣٦ و F-٨٣٧ و F-٨٣٨ و F-٨٣٩ و F-٨٤٠ و F-٨٤١ و F-٨٤٢ و F-٨٤٣ و F-٨٤٤ و F-٨٤٥ و F-٨٤٦ و F-٨٤٧ و F-٨٤٨ و F-٨٤٩ و F-٨٥٠ و F-٨٥١ و F-٨٥٢ و F-٨٥٣ و F-٨٥٤ و F-٨٥٥ و F-٨٥٦ و F-٨٥٧ و F-٨٥٨ و F-٨٥٩ و F-٨٦٠ و F-٨٦١ و F-٨٦٢ و F-٨٦٣ و F-٨٦٤ و F-٨٦٥ و F-٨٦٦ و F-٨٦٧ و F-٨٦٨ و F-٨٦٩ و F-٨٧٠ و F-٨٧١ و F-٨٧٢ و F-٨٧٣ و F-٨٧٤ و F-٨٧٥ و F-٨٧٦ و F-٨٧٧ و F-٨٧٨ و F-٨٧٩ و F-٨٨٠ و F-٨٨١ و F-٨٨٢ و F-٨٨٣ و F-٨٨٤ و F-٨٨٥ و F-٨٨٦ و F-٨٨٧ و F-٨٨٨ و F-٨٨٩ و F-٨٩٠ و F-٨٩١ و F-٨٩٢ و F-٨٩٣ و F-٨٩٤ و F-٨٩٥ و F-٨٩٦ و F-٨٩٧ و F-٨٩٨ و F-٨٩٩ و F-٩٠٠ و F-٩٠١ و F-٩٠٢ و F-٩٠٣ و F-٩٠٤ و F-٩٠٥ و F-٩٠٦ و F-٩٠٧ و F-٩٠٨ و F-٩٠٩ و F-٩١٠ و F-٩١١ و F-٩١٢ و F-٩١٣ و F-٩١٤ و F-٩١٥ و F-٩١٦ و F-٩١٧ و F-٩١٨ و F-٩١٩ و F-٩٢٠ و F-٩٢١ و F-٩٢٢ و F-٩٢٣ و F-٩٢٤ و F-٩٢٥ و F-٩٢٦ و F-٩٢٧ و F-٩٢٨ و F-٩٢٩ و F-٩٣٠ و F-٩٣١ و F-٩٣٢ و F-٩٣٣ و F-٩٣٤ و F-٩٣٥ و F-٩٣٦ و F-٩٣٧ و F-٩٣٨ و F-٩٣٩ و F-٩٤٠ و F-٩٤١ و F-٩٤٢ و F-٩٤٣ و F-٩٤٤ و F-٩٤٥ و F-٩٤٦ و F-٩٤٧ و F-٩٤٨ و F-٩٤٩ و F-٩٥٠ و F-٩٥١ و F-٩٥٢ و F-٩٥٣ و F-٩٥٤ و F-٩٥٥ و F-٩٥٦ و F-٩٥٧ و F-٩٥٨ و F-٩٥٩ و F-٩٦٠ و F-٩٦١ و F-٩٦٢ و F-٩٦٣ و F-٩٦٤ و F-٩٦٥ و F-٩٦٦ و F-٩٦٧ و F-٩٦٨ و F-٩٦٩ و F-٩٧٠ و F-٩٧١ و F-٩٧٢ و F-٩٧٣ و F-٩٧٤ و F-٩٧٥ و F-٩٧٦ و F-٩٧٧ و F-٩٧٨ و F-٩٧٩ و F-٩٨٠ و F-٩٨١ و F-٩٨٢ و F-٩٨٣ و F-٩٨٤ و F-٩٨٥ و F-٩٨٦ و F-٩٨٧ و F-٩٨٨ و F-٩٨٩ و F-٩٩٠ و F-٩٩١ و F-٩٩٢ و F-٩٩٣ و F-٩٩٤ و F-٩٩٥ و F-٩٩٦ و F-٩٩٧ و F-٩٩٨ و F-٩٩٩ و F-١٠٠٠ و F-١٠٠١ و F-١٠٠٢ و F-١٠٠٣ و F-١٠٠٤ و F-١٠٠٥ و F-١٠٠٦ و F-١٠٠٧ و F-١٠٠٨ و F-١٠٠٩ و F-١٠١٠ و F-١٠١١ و F-١٠١٢ و F-١٠١٣ و F-١٠١٤ و F-١٠١٥ و F-١٠١٦ و F-١٠١٧ و F-١٠١٨ و F-١٠١٩ و F-١٠٢٠ و F-١٠٢١ و F-١٠٢٢ و F-١٠٢٣ و F-١٠٢٤ و F-١٠٢٥ و F-١٠٢٦ و F-١٠٢٧ و F-١٠٢٨ و F-١٠٢٩ و F-١٠٣٠ و F-١٠٣١ و F-١٠٣٢ و F-١٠٣٣ و F-١٠٣٤ و F-١٠٣٥ و F-١٠٣٦ و F-١٠٣٧ و F-١٠٣٨ و F-١٠٣٩ و F-١٠٤٠ و F-١٠٤١ و F-١٠٤٢ و F-١٠٤٣ و F-١٠٤٤ و F-١٠٤٥ و F-١٠٤٦ و F-١٠٤٧ و F-١٠٤٨ و F-١٠٤٩ و F-١٠٥٠ و F-١٠٥١ و F-١٠٥٢ و F-١٠٥٣ و F-١٠٥٤ و F-١٠٥٥ و F-١٠٥٦ و F-١٠٥٧ و F-١٠٥٨ و F-١٠٥٩ و F-١٠٦٠ و F-١٠٦١ و F-١٠٦٢ و F-١٠٦٣ و F-١٠٦٤ و F-١٠٦٥ و F-١٠٦٦ و F-١٠٦٧ و F-١٠٦٨ و F-١٠٦٩ و F-١٠٧٠ و F-١٠٧١ و F-١٠٧٢ و F-١٠٧٣ و F-١٠٧٤ و F-١٠٧٥ و F-١٠٧٦ و F-١٠٧٧ و F-١٠٧٨ و F-١٠٧٩ و F-١٠٨٠ و F-١٠٨١ و F-١٠٨٢ و F-١٠٨٣ و F-١٠٨٤ و F-١٠٨٥ و F-١٠٨٦ و F-١٠٨٧ و F-١٠٨٨ و F-١٠٨٩ و F-١٠٩٠ و F-١٠٩١ و F-١٠٩٢ و F-١٠٩٣ و F-١٠٩٤ و F-١٠٩٥ و F-١٠٩٦ و F-١٠٩٧ و F-١٠٩٨ و F-١٠٩٩ و F-١١٠٠ و F-١١٠١ و F-١١٠٢ و F-١١٠٣ و F-١١٠٤ و F-١١٠٥ و F-١١٠٦ و F-١١٠٧ و F-١١٠٨ و F-١١٠٩ و F-١١١٠ و F-١١١١ و F-١١١٢ و F-١١١٣ و F-١١١٤ و F-١١١٥ و F-١١١٦ و F-١١١٧ و F-١١١٨ و F-١١١٩ و F-١١٢٠ و F-١١٢١ و F-١١٢٢ و F-١١٢٣ و F-١١٢٤ و F-١١٢٥ و F-١١٢٦ و F-١١٢٧ و F-١١٢٨ و F-١١٢٩ و F-١١٣٠ و F-١١٣١ و F-١١٣٢ و F-١١٣

رياضة
والألعاب

البطولات الأوروبية الوطنية لكرة القدم في عطلة الأسبوع
سقوط مانشستر يونايتد ١-٣ وسقوط جوفنتوس ٠-٣



الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)



الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)

الدورات الدولية في كرة المضرب
هونغ كونغ بين سامبراس وتشانغ

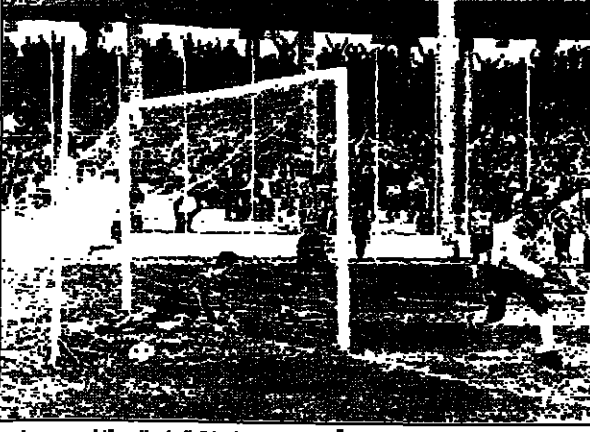


الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)



الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)

بعد فوزه على حركة الشباب ١-٣
النجمة الى نهائي كأس لبنان



الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)

الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)

الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)

الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)

الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)

الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)

الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)

الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)

الكرة، كن يوتو - إلى اليمين - معبد براسة لأمسية الأول اساميلتون في مرس حارس مانشستر يونايتد بيتر شميلان الذي ظهر في الوسط (أب. تيليويتو)

الرحلة ١٩٨٠ من الدوري المصري ٢٩٠٠
تعادل المقاتلون العرب والاسماعيلي ٠-٠

الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	فيه	نقاطه
١- الزمالك	١٩	١٣	٦	٠	٢٥	٩	٤٥
٢- الأهلي	١٩	١٢	١	٦	٢٣	٩	٤٢
٣- الإسماعيلي	١٩	١١	٧	١	٢٨	١٠	٤٠
٤- المصري	١٩	٩	٧	٣	١٦	٩	٣٤
٥- الشبراخية	١٩	٩	٥	٥	١٧	١٤	٣٢
٦- المنصورة	١٩	٧	٧	٥	١٨	١٤	٢٨
٧- الاتحاد	١٩	٧	٧	٥	١٥	١٦	٢٨
٨- السويس	١٩	٦	٨	٥	١١	١٤	٢٣
٩- الجمهورية	١٩	٦	٤	٩	١٠	٢٠	٢٢
١٠- الإسماعيلية	١٩	٦	٣	١٠	١٣	٢٢	٢١
١١- المنقلاون	١٩	٦	١٠	٣	١٢	١٩	٢١
١٢- ميتة	١٩	٤	٩	٦	٩	٢٣	١٩
١٣- الترسانة	١٩	٤	٥	١٠	١٠	٢١	١٧
١٤- بلدية حلوة	١٩	٦	١٠	٣	١٠	١٧	١٥
١٥- غزل المحلة	١٩	٣	١٠	٦	١٠	١٧	١٥
١٦- الوادي	١٩	٤	١٢	٣	١٢	٢٧	١٣
المتوسط	٢٠٤	١٠٦	٩٢	١٠٦	٢٥٩	٢٥٩	٤١٠

فرسان القبة في غياب عدد كبير من نجومه...

كأس العرب السابعة
في ك ١٩٩٧

تقرر إقامة مسابقة كأس العرب السابعة في كرة القدم...

دوري الولايات المتحدة لكرة السلة
شيكاغو بولز حطم رقماً وعادل رقمين

ريجي ميلر ٢٩ نقطة للخاسر، فيما سجل شاميل أونيل ٢٣ نقطة...

مسابقة "تحدي دنهيل لايتس الدولي الثاني"
كريم فارس نائياً في "الكلاسيكي"

دبي - من خلال نخاس: احتل بطل لبنان كريم فارس في اليوم الثاني من مسابقة "تحدي دنهيل لايتس الدولي الثاني"...

تصفيات
كأس "بيرتادوريس"

في بوتافوغو البرازيلي بخسرة ثلثة في ثلاثة أيام...

بطولة العالم
للشباب دون ٢٠

تبدأ اليوم في المكسيك تصفيات بطولة العالم في كرة القدم للشباب...

بطولة العالم
للشباب دون ٢٠

تبدأ اليوم في المكسيك تصفيات بطولة العالم في كرة القدم للشباب...

تأجيل شطرنج
التوادي

اعلن الاتحاد اللبناني للشطرنج تأجيل بطولة الفولدي التي كانت مقررة اليوم في مدينة الفرير...

100

منطقة يقع عليها الحرمان

ما برحت الخدمات العامة التي على الدولة ان توفرها للبلديات مقتصرة على كثير من البلديات.

وما نقوله من الحكومة، التي عاد تدارها ينقطع بين المدن والقرى، يعرض الناس للتعذيب في مختلف المناطق، رغم وجود كبار المسؤولين تأييدهم 24 ساعة من أصل 24 كل يوم، يمكن ان نقوله ان هؤلاء، الذين تختلط خطوطهم وقراراتهم بصورة متلاحقة في العديد من المناطق، كما نقوله انهم يملكون.

وفي صدد المياد، اي مياه الحرب، نشير الى منطقة حرمت منها في قرية خاصة منذ شهر ونحوها وهي منطقة تابعة لبلديات، حيث تقع ثكنان والسيارات والسيارات والسيارات والسيارات، حيث تقع هذه المنطقة تخضع لقرارات بشرارة ومحتلات للموا والبنديات المخففة مأمولة بالآل السكان.

ومؤلا مخرجون من مياه الحرب منذ شهر كما نذكره، ويخبرون الى ثكنان عسكرت من زجالات المياه، يومية للحرب، وليس الضمير والكتابة، ما ما يشكل عينا ثقلها بلها عليهم يوزعون من تحمل.

والامم والامم من منا كله ان شكوا للسكان لا تلقى في تلجوب ع البراج المختصة، بل ان مظاهرات باعثة المياه تعذب لدرج الرياح ولا ن اكل لحد.

ونرى من واجباتنا ان نطرح هذه المسألة على الرأي العام وعلى السلطات المختصة علما بآثار التي وفده هذا التفسير.

فالمياه ملحة حيوية ولا يمكن الاستغناء عنها ابدا لثما من الضرورات ليوحي.

عسى ان تلي السلطات المختصة هذا التند وتضع حدا لثرف في مياه لشرب ليس في منطقة تطل على المدينة المحرومة فقط بل في كل منطقة خري.

وقبل ان نتعمد الطرق، حيث تكثر فخرهم وتعتزل السيرة، هم المسؤولون عن تقديم مآثر المياه وكثرة الفقر، كما قدم مسؤولون عن تكبير بعض الثواب العديد ليشي الآلية الكبيرة.

فهل هذا صحيح؟

ان كان صحيحا فيجب اجبار المسؤولين عن التعمير على اصلاح الاضرار التي تسببها بحسب ما يوجب الاموال الى ما كانت عليه قبل.

وان لم يكن اجبار صحيحا فيجب معرفة المسؤولين الذين احدثوا كل هذا الخلل.

لانه لا يجوز ابقاء الاموال تحت راحة اعمال لتطهير والتكسير والحرمان من المياه.

والتي من ذلك ان الشارع في انطلياس الذي يشهد كل هذه تاسيس اسمه شارع التقدم، فلما كان التقدم على هذه الصورة خفيف يكون للتقدم.

ومرة اخرى يسأل العمالي، من هم المسؤولون؟ هل البلدية؟ او وزارة الموارد المائية والتعمير؟ او المصنوعون؟ او مصلحة المياه؟ ومع اي مرجع يجب ان يتحمل السكان المظالمون؟

من هم المسؤولون عن حركات السير التي تلحق في بحر المياه بين فيما من عائلات؟

فلما يعم المواطن اللبناني سوى تأمين حاجته اليومية؟ اي الحكومة والمياه والطرق والتفتتات والتفتتات والتفتتات؟ فلما هو حرم هذا خفيف يمكن ان يرتاح الى تصرف البراج المختصة؟

وتقوم بالعمليات المتواصلة اما بين المواطنين.

بعد البدء بالحريات قطع للامالي وعد بان الاموال مستعني في فترة 15 يوما، ولا تزال على حالها منذ عام والى الآن، وفي اثناء القيام به، اي مرجع يجب ان يتحمل السكان المظالمون؟

والبحر كسرت لقساقل وفيها قساقل مياه الحرب، من المسؤول عن ذلك؟ علما انه طلب من كل شقة في بنديات الشارع دفع 20 ألف ليرة لبنانية، وفيه الجميع المبلغ المفروض عليهم، وما برحت الحال من سيرة، الى اسوأ وتحتل الاموال الى ورشة خريجات لا تأخذ بصالح المواطنين، رغم ان المواطنين لا يضررون لا تأخذ الحكومة.

وفي السنة الاخيرة منع استيراد المواليد القليلة المسجلات على على الاموال وزير البيئة بجهة ان ملها يسي، اي المصلحة العامة، وعلى المواطنين لتعمير المواليد الجيدة، ولكن صير الجيدة على كمصير القليلة تحتل الى الفقر بجرها ولا من يسع ولا من يبيع.

مرة جديدة، من المسؤول عن الفقر وعن التفتتات وعن التفتتات؟ ومن المسؤول ان يقي المواطنين تحت راحة الممول في لبنان؟ فاضل سعيد عقل

عشروت قالتها منذ البداية: أنا أم أبي وأخت زوجي...

الانسان، اما كيف تكون عشرا في "العالم" وهي رمز للخصب والاعطاء وكيف يكون للعالم ابنة كثر؟ فلوها ما لم تخبرني عنه جدي التي فتخر بعد اخذها الذي يفوق التلحين، علما الارض البعيدة التي تخصب بعد موسم المطر، فبنت شقائق النعمان في فترة الربيع، علما تلك الظاهرة التي لم تتغير الى يومنا هذا في ناموس الطبيعة والتي تحدث بها الطبيعة الكونية بتجسيدها في عيد بحث آدون (أونيس) من الموت، هذا العيد الذي يوافق عيد الربيع في اول اياره، اي عيد الام اليوم.

فهي كل المصالح العشرية حيث يذبح الإنسان، وهي العاشر ولما الكثير من البنية، انما تحمل عشرا الام بكل معانيها، فهي الام الكري في الارض.

وكما يعطي هذا الجسد حليبا ينبت منه بشكل مسري معجز، وكما يجب هذا الجسد طفولة الانسان دفقا ولينا وسكنا، كذلك على المستوي الشمولي وعلميا تتفتح وتتمتع (0)، وتتعدد الاساطير الكونية وتتصل مع الطقوس المسيحية اليوم "ولا تزال البنية التي ترتبط بعيد الفصح وقيامه المسيح ترتبط بهذا الطقس الكوني العظيم، وهي رمز الخلق (1)، ومن هناك اجمل ما قلته جبران خليل جبران عن الام، "وجه امي، وجه امي، انك تعاقب طبعي بينه وبين الاساطير الكونية والرسالة المسيحية.

وفي الاخر حيث يفتح الانسان، فقد كان الاطفال يفتحون في الجبر الخفية التي ترمز الى رحم المرأة، كما يفتح الميت في التراب، وفي الدقة المسيحية نجد ان الانسان من التراب الى التراب، ومنه الى الله.

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

وفي السيرة يا كاهنة المعبد الحامية للعدوى والتي تلمس طقوس البنية المختصة في المعبد، وهي الكهنة التي تصمو الى درجة الامومة، وهي الزوجة والعذراء "كفا ليل" من رمز الزوجة كذلك كانت البعلة رمز الامومة بدون تعقيد وفصل بين الامومة والحضارة والجنس (2).

من المؤسسة اللبنانية للسلم الأهلي الدائم ٣ مؤلفات: ديموقراطية، مواطنة، اجتماع

اصبحت حادثة عمليا عن نشر منطقتها والفتح الخاسر بعقلان لا يشاركون في صياغتها وفهمها ونفها وانفها وتطورها.

الكتاب الثالث بعنوان: "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

الكتاب الثالث

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

في كتاب "بناء السياسات الاجتماعية في لبنان، الاشكالية والخطوط" (بيروت: المؤسسة الشرقية، 1997، 212 ص).

لكل تين يولد جريس

(في رومي العزيرة رومة، وطوي السيرة في قرية).

من البعيد البعيد، اسمع نداءه، العزيرة تحت رايات الفجر، فلو كنت طوك، لاستعملت المسكرة خالدا، لاني على نفسي غلبا.

لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا.

لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا.

لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا.

لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا.

لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا.

لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا.

لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا.

لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا.

لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا.

لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا، لاني على نفسي غلبا.

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

تري دينيون "صادرة من الشمال مطبوعة فرنكوفونية ذات طموح

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

البطريق أسطفان الدويهي كتيب آخر

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

شكر على تبرئة

في عصر التنازل

الاسترمانان الداميان

ينشر الاسرائيليون مظلة الاسترمان الفاري من سماء بيروت الى فضاء الجنوب وصولا الى بعلبك، وقت ينشر الاميريكيون مظلات الاسترمان السيلسي فوق رؤوس الانظمة في الشرق الاوسط والمنظمات الدولية ومنها مجلس الامن وصولا الى دول كثيرة.

ومع ذلك يتم ارتكاب الجريمة المنظمة وسط صمت نسبي عربي وعالمي، ويقدم "النظام الدولي الجديد" فصلا جديدا من فصول الرهاب المتفوق، مباشرة بعد قمة شرم الشيخ التي انعقدت لوضع وسائل اخضاع لاولئك "الجموع العربية" عن طريق اعتبارهم ارهابيين.

الارهاب المتفوق، على الاقل لن اسرائيل رفعت سقف الاسترمان الى مستوى خطف البلدات والقرى والتواصم، فكل كثيرا اعتبار بيروت وقرى الجنوب الخمسين مجرد رموز في قبضة الارهاب الاسرائيلي، الذي ينظم له رعاته في واشنطن دخلات التصديق اعجابا.

لا ندري متى التمساع العلول الجروحة في هذه الساعات الى مثل هذا النمط من الكلام الذي لا يقم الموت ولا يخشى الامهات، ولكن اندفاع الآلة العسكرية الاسرائيلية في مسلسل ارهابها الدولي المنظم لا يترك الى تسلط الضحايا والشهداء فحسب، بل الى تسلط كل ما قيل ورثب حتى الآن في اطار التسوية والسلم، ففي ظل هذا الاختلال الكبير في القواعد والمعايير والتصرفات، لا يمكن الحديث عن العلول، لا اذا كان "التحالف الاسرائيلي - الاميريكي" يريد اقامة توازن لثقل مخيف بين القتل والقتيل، وما يصحب التصديق للقتل الذين يصنعون الموت، تصفيا للقتل الذين يصنعون هم ايها الموت بان يوتوا فحسب.

وفي ظل هذا الواقع، هل كثير الافتراض ان السلم الذي يتحدون عنه هو اقامة ذلك التوازن السلمي العربي بين الحياة والموت؟ وفي ظل ما يجري عسكريا في الجنوب وسياسيا في تل ابيب وواشنطن، يمكن القول ان الحياة هنا صارت لتساوي الموت هناك حياة الاسرائيليين المحتلين المأمنة والمأمنة في الجليل تساوي تماما موتنا الصالح في الجنوب او فما تبدأ بوبتنا هذا.

وانا كان موت البلقين مجرد فتارة منطقية في حسابات الاميريكيين تأسد لحياة الاسرائيليين، فهل يقع لنا بعد كل هذا ان نتحدث عن ارثنا والاحتلال وحققا في استرجاع الجنوب؟

بعد ثلاثة ايام على بداية هذه الحرب الارهابية، يمكن القول ان في وسع الاسرائيليين، وسط هذا الصمت النسبي عربيا ودوليا، ان يوسموا شريط الاحتلال شحلا، لكنهم بهذا يفتقون شريط السلم وشريط الحياة ايضا، حيثهم في الدرجة الاولى.

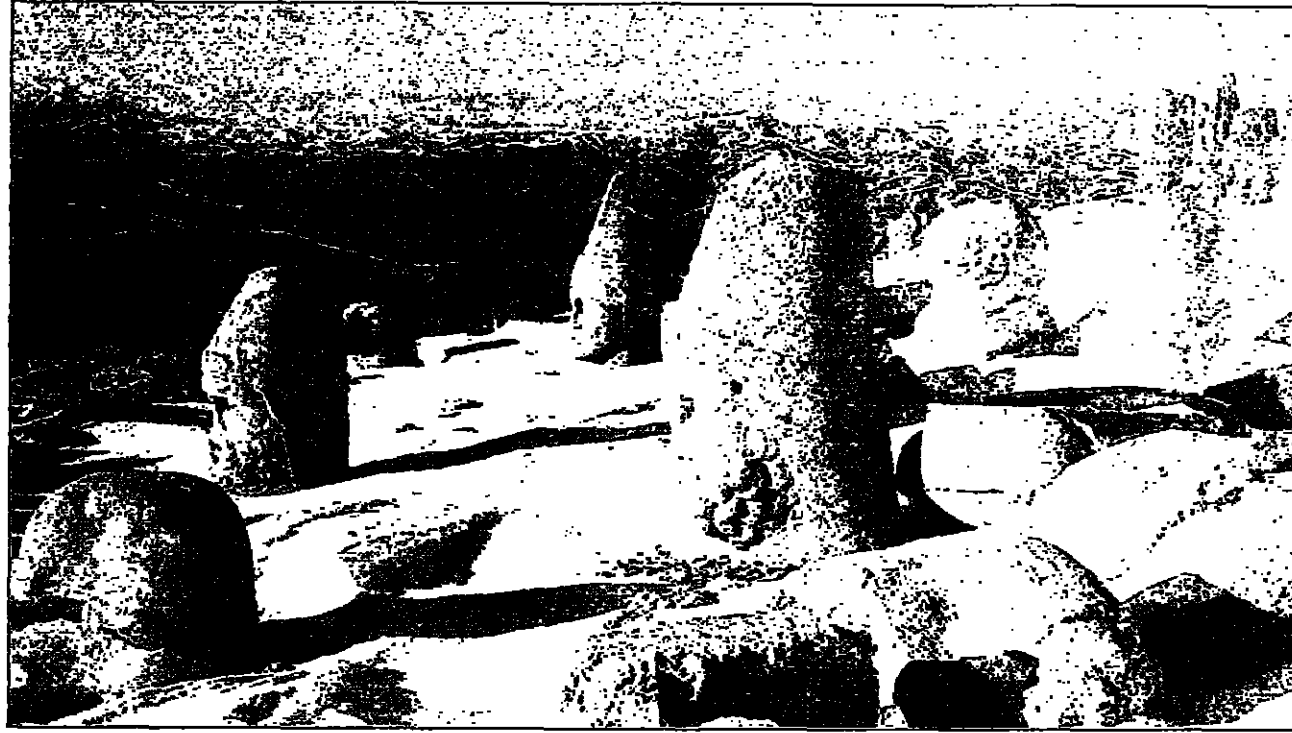
في اي حال لا شيء يوازي "تكافؤ الخلفاء العسكرية التي يطلقها الاسرائيليون على صوبنا ومنازلنا ويهينون صورها الى العالم على غرار ما فعل الاميريكيون في حرب الخليج، الا غاية السياسة العسكرية التي تصفح الكتلة وقت تصمت عن السلم والتسويات ووقف العرب والكرامية.

وانا كان في وسع شمعون بيريس ان يتجهم في القتل من خلال الخلفاء الموجهة بفضة ليزر موجيا ان في امكان اسرائيل ان تكرر في الجنوب ما فعلته الآلة العسكرية الاميريكية في العراق، وان اسرائيل بالتالي في حارسه الصالح الفري في هذه المنطقة، فان في وسع ييل كليتوتون ان يتجهم في التصديق للموت الى درجة تفقده كل اماية لصناعة الحياة في الشرق الاوسط.

وانا كنت صانيدق الانتخبات في اسرائيل اليوم واميركا غدا ستقتر دما يجر في جنوب لبنان، فان الحياة نفسها ستقتر دما في اسرائيل، بلانما، اما في اميركا فان فخلال الديموقراطية والحرية وقيم الحياة ستقل تتلون بالدم.

راجح الخوري

صعوداً الى القبر الغامض والسري هناك في بلاد الملوك المجوس



على سطح قمة نموت داغ رؤوس القبة تستريح بين الحج.



الفن ايراني والتاج الموسي الفرس.

على قمة جبل كروي، بعيدا عن مواقع الاشتباكات برغم ان الحرب لا تبدو نائية جدا عنهما، هناك، تماثيل لآلة والمجوس تستمر استمرارا على صرح منسج لحد ورتة الاسكندر الكبير.

في مجلة "لو فيغارو" ماثلين الفرنسية صور ومعلومات وافية عن هذا الموقع حيث قامت بعثة متخصصة برزيرته وتنفذ موقوفته الآتية التي ترقى الى ٢٠٠٠ سنة مضت.

١ - جغرافية الموقع
التاج يتسلط غزيرا ولدايات تتقدم بمعبودة، والحي عند الممر المشقوق بين الصخور الشامخة تسقط نحو المنحدرات، والمياه صقيية، ثم كما في عالم البحر تطل المنظر التي تعلو الغيوم وهي على لافي متر فوق سطح البحر، السماء زرقاء، وتماثيل الآلة اليونانية البسفرة بغطاة بفضرة من التاج وحولها السكون والوحشة، لما على الحدود الكربية التركية، والرووس الضمة تظهر بين كتل الثلج لزوس الذي هو الآله الفارسي اودوميسيس، وابولون - مينيرا، ميراقليس - اركتاسيس، تيشية آلهة القوة، الرووس يونانية المبرسة تحمل تيجانا فارسية، ويستمر التاجي العجبي بين المنسكتر وزراشت.

٢ - كيف ولدت الحضارة
القبة هي نموت داغ تئاي وتعلو فوق الوديان حيث تجري روافد نهر الفرات، ايضا يمتلئ من اصوات الحرب التي تدور بين الارتكاض وطخاب الاستقلالية الكربية، تقع المنطقة تحت سيطرة الادارة العسكرية ولكن يبدو ان الموقع لم يزل اي التقلات او زياره من المقاتلين او الجنود على حد سواء، والهيئة في طريقها الى الموقع التكت في منحدر بعض المقاتلين الكراب، والجليل الكروي طمان اعماها واقفاها ان ملاءة المقاتلين المسلمين بالكلاشنيكوف هم في رحلة صيد للحمام البري فقط.

٣ - اللوح يحتوي الرفات
على ظهر احد التماثيل فحرت هذه الكلمات، "عندما قررت على مقربة من العروش السماوية وعلى اسس يصعب مرور الدمور والقضاء عليها، تشييد هذا القبر المسمى حيث جسد بعد ان شيخ وسط البركات، سينام نومه الجسد بعد ان عن روحه المتعبدية التي تخبرني النواطق السماوية نحو دوس اودوميسيس".

٤ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٥ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٦ - كيف ولدت الحضارة
القبة هي نموت داغ تئاي وتعلو فوق الوديان حيث تجري روافد نهر الفرات، ايضا يمتلئ من اصوات الحرب التي تدور بين الارتكاض وطخاب الاستقلالية الكربية، تقع المنطقة تحت سيطرة الادارة العسكرية ولكن يبدو ان الموقع لم يزل اي التقلات او زياره من المقاتلين او الجنود على حد سواء، والهيئة في طريقها الى الموقع التكت في منحدر بعض المقاتلين الكراب، والجليل الكروي طمان اعماها واقفاها ان ملاءة المقاتلين المسلمين بالكلاشنيكوف هم في رحلة صيد للحمام البري فقط.

٧ - اللوح يحتوي الرفات
على ظهر احد التماثيل فحرت هذه الكلمات، "عندما قررت على مقربة من العروش السماوية وعلى اسس يصعب مرور الدمور والقضاء عليها، تشييد هذا القبر المسمى حيث جسد بعد ان شيخ وسط البركات، سينام نومه الجسد بعد ان عن روحه المتعبدية التي تخبرني النواطق السماوية نحو دوس اودوميسيس".

٨ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٩ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٠ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١١ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٢ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٣ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٤ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٥ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٦ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٧ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٨ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٩ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٢٠ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٢١ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٢٢ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٢٣ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٢٤ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٢٥ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٢٦ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٢٧ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٢٨ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

من قرية متواضعة إنسان وكلمة

في مثل هذه الايام من كل سنة، اي في اسبوع اكم المسيح وميد الفصح لدى الطوائف الغربية او الشرقية في هذه العالم، تنشر المجلات والمطبوعات مختلفات التلفزيون موضوعا عن اتنان كان يحيى يسوع ولد قبل ٢٠٠٠ سنة تقريبا في قرية متواضعة تدعى بيت لحم زمن لاهة السكان في التبراطورية الرومانية، له مريم ووالده يوسف النجار، عاش في القنصرة من اهل فلسطين واشتغل بالتجارة، وناع صيته لاقوال اطلقها واعلمت كلها في الفترة بين الثلاثين والثلاثين من عمره في اتجاه الجليل من شمال فلسطين وجنوب لبنان، نزولا من بحيرة طبريا الى المنطقة المصطبة بئر الزبد والبحر الميت حتى اورشليم، المدينة - القديلة، وصلب هناك بعد محاكمة سريعة له من سلطات يهودية ولم تنفيذ حكم الاعدام بالحكم الروماني يولطس الباطي.

انا كتبت وسائل الاعلام وادارات الافلام السينمائية تخضع لعرض كل ما له علاقة بقصة حياة المسيح بيوتته وقبيلته، وقصص تاليفه واتبعه ويكتفي بتدوينه عن المسيحية، مرة في السنة، فلان علماء ومؤرخين ومثقة في اتجاه العلم يواصلون اهتمامهم على مدار السنة دراسا واسعة درس اذهه المبحث الفصيل في تاريخ البشرية التي كتبت كل الماتيس على الولايات المتحدة وحدها ٤٨٠٠ بحث تخصص بدراسة الكتاب المقدس والانجيل، بينهم مجموعة من ٧٧ شخصا يتقنون برتين في السنة منذ ١٩٨٥ في امكنة يحدونها سلافا، ابراهيم ما توصل اليه بحث كل فرد منهم، والتصويت على ما يعتقدون انه حقيقة تاريخية في الانجيل، وعلى الاقل ليسوع هم متأكدون انها صحت من فهمه، ومزل ما يعتقدون من اقوال وافعال غير صحيحة لفتحت في مراحل مينة ولاساب يفسرونها ايضا.

ومن الكتب التي تتناول قصة الايام الاخيرة للمسيح بنظرة حديثة، دراسة موسعة لرجل دين كاثوليكي اميريكي يدعى الاب ريموند براون بعنوان "موت المسيح" نشرها عالم اعلماني، كلمة ٢٠٠ سنة اعلمها كتابا على موسوعات وابحث مسيحية ويهودية وبلفت قديمة وحديثة، وله كتابه من ١٦٠٨ صفحات مرزا جديدا مدحا اعلمها الايام الاخيرة ليسوع وما يظن ان التاليفين ارادوا قوله في كل مشهد.

ومو يوكذ، مع غيره من المؤرخين، ان حياة يسوع حقيقة تاريخية، علم وشغل، وحكاهته سلطات يهودية، ولفحت حكم الاعدام حسب السلطات الرومانية في زمن غير محدد لهما بين ٣٠ و ٣٣.

بعد من ذلك يستمر الموضوع للكتابة لدى الامميين او علماء تاريخ ولوجاع او بحثة من مختلف المال، والوسائل التي تتوالى اديم علماء، من كان مسؤولا مباشرة عن موت يسوع؟ وما هو اليوم الفعلي الذي اقره؟ ومن هم التاليفين الزمنية الذين كتبوا احداثا في مرحلة سبقت كتابهم ما بين ٢٥ و ٧٠ سنة؟

والسؤال الحقيقي الذي تطرحه هنا، ما الذي غير رجال اميين عالمهم صلبوا سمك من مدعورين تطاردهم السلطات، محبين من التاليف التي وصل اليها معلمهم وكثروا يعتقدون انه سيترأس الملك على الارض (ارم) كل اقواله لهم عن ملكوت السماء، الى جبرفة في نقل ابراطورية من حال الى حال لا بالسيف بل بعض الكلمة؟

فلما حصل حتى تحولت فئة من الرجال لصفحة الخلافين، لانعين كل علاقة لهم بشخص يدعى يسوع، وينهم طعا القرب القربين اليه التاليف بطرس الذي فكر معرفته يسوع ثلاث مرات قبل صياح الديك، من خرافا تجتهد بعد حرب ارميا الى اسود تلوامه السواد لا تراجم؟

كقرا قبل موته يتخلسون من سيجلس الى يمينه ومن سيجلس الى يساره عندما يستوي على كرسي الملك في العاصمة اورشليم، وربما يهونا الذي سلمه وعد نفسه بجزرة المال بمفهوم ذلك الزمن، وصم في المسامات الاخيرة بان ما يهدف اليه يسوع هو غير كل توقعاته، ثم ان معلمهم رفع على صليب خشبي وكان يقال "ملعون كل من علق على خشبة".

ان معلمهم اتهم ملعون على خشبة، وهم اتهموا نائل قبيحة وعلاقت ولصقة يصعب السلطات المثير فيها عليهم.

ما الذي اوقفهم على اتقدمهم مجددا وما الذي جعل يهودا فريسيا قلة مئة لدى الرومان يطارد اثام يسوع، هو بولس الرسول، يتحول في اهلقة الى اشد اتباع المسيح ايمانا ويكتب رسائل "الى الامم" يدعوهم فيها الى المسيحية؟

المؤمن يعرف ان القوة الجديدة آتت من يسوع نفسه القلم من بين الموت والي ظهر كاترين مينا قبيلته.

ومعما كان الاختلاف حول صحة اقوال يسوع وحجته ومماته وقبيلته، فان الجدل يتوقفون عند المسألة، كيف كبرت هذه الجدل من بداية بسيطة جدا وعلى ايدي بسطه الى مدين عظيم كقائلي يعرفه العالم اليوم؟

ما يقف مدموها الممن في التفكير والبحث المنطقي، غير مدرك ان يسوع نفسه قال، اخفيتها عن الحكماء واخفرتها للبسطاء، ويستمر.

في ظاهر يعقوب

براندو القاتل ان هوليوود يهودية

يعتذر ولم يتمالك فبكي

لوس انجلس - رويتر - اعمار الممثل مارلون براندو الذي فجر علفة من الانتقادات لقوله ان اليهود يجرون هوليوود وبكى عندما تلقى الجمعة مع زعماء اليهود ليعتذر لهم عن التصريحات التي ادلى بها خلال مقابلة تلفزيونية.

ورد الممثل للفصح من تصريحاته التي سوء فهم، لطيفة من برامج الحاديث في التلفزيونات التجارية، وقال في بيان انه سيفهمها في مقال صحفي وفي برامج تلفزيونية اخرى.

وقال الانعام مارفين هجر عن براندو الذي جلس له ثلاث ساعات صباح الجمعة، "لم يستطع تمالك نفسه الا بعد ٢٠ و ٤٥ دقيقة، السيد براندو اثار وبكى، لكي يجتث تأثره للوي وسيرمان والشخص الآخرين الذين يجهم" مشيرا الى واسيرمان الرئيس الفخري لشركة "ام سي بي سي" وهي الشركة الام "يونييفرسال بيكتشر".

ولدى وسيرمان اسفه لتصريحات براندو التسرع الملضي وبلغ عنه بكونه صديقا لليهود.

وكان براندو قال في برنامج في شبكة "سي ان ان" يوم الجمعة الاسبق انه غاضب من بعض مخرجي الافلام اليهود لعدم انظروهم شعورا اكبر في تصويرهم جماعات الكليات بأسلوب سايي وقت لا يظهرون اليهود بهذا التصاوب.

وقال ان اليهود يجرون هوليوود ان اليهود يملكونها، ويجب ان يكون لديهم شعور اكبر نحو قضية الشعوب التي تعاق.

بول البقر يمكن أن يشفيها

من بومباي: وصفة للجنون قديمة

نيودلهي - رويتر - مرشح طبيب هندي امس انه ممكن اقتاد العاشية البريطانية المصابة بمرض جنون البقر اذا شربت من بولها.

انه الطبيب كي. كي. تاكار رئيس مؤسسة بيه الحية ومقرها بومباي، قال ان ملايين الناس في هذه العالم ملقوا لقسمن من ابراش يشرب البول وهو علاج قديم.

وقال تاكار في بيان، "انا واثق تماما ان تلك البقار يمكن ان تشفي من هذا المرض الميت عبر ساقها من بولها".

ولجنتها بريطانيا مخاوف من مرض جنون البقر منذ اعلنت الحكومة البريطانية الشهر الماضي انه قد تكون صلة بين مرض بوفالين سبونيفورم كرويفالولاش (جنون البقر) ومرض مميت مقاتل له يصيب الانسان هو كروتسفيلد جاكوب.

وبغض هذا التالان الاتحاد الاوربي الى فرض حظر شامل على صادرات لحوم البقار البريطانية ومتنجمها.

وفي شباط الماضي نظم تاكار مؤتمرا عن العلاج بلبول حضره نحو ٦٠٠ عالم وبحث ومتخص بفلاح الطبيي.

وقال العديد من المتحدثين في المؤتمر انه يمكن استعمال البول لعلاج الأمراض المستعصية ومنها السرطان وحتى التخفيف من اعراض مرض نقص المناعة المكتسب "الايدز". وسخر اياه من هذه الاقوال، اضاف تاكار ان جسم اي حيوان او انسان مريض ينتج اجساما مضادة لمكافحة المرض المصطب به.

ويمكن "اعادة استخدام" الكيمياء لاثابة من الاجسام المضادة التي تخرج في البول لزيادة مناعة الانسان. وان اقتراحه قد ينفذ حياة آلاف البقار التي تواجه موتا محققا.

وايكن جمع بولها واعماده للشرب يصب البول نفسه في فيها من خلال دورق شيق القوامة، وهذا العلاج يجب ان يجري على بضع ملك من البقار التي يجب الا تتناول الا اياه وبولون لمدة اسبوع.

وفي وقت سابق من الشهر الجاري عرضت منظمة مندية في الهند تصوير ملاذ البقار البريطانية الممثلة بالاعلام من هذا المرض. وقلت المنظمة وتدعي الدوايس الهندوسية العلماني انها ابلغت الى تواجده في لندن بانه ملاذ "البقار المشردة" والبقار المصابة بالمرض.

نهضة عرق بائد



تقرا الطفلة شالين لامبارد (٥ اعوام) في كتاب عن تاريخ اندياها في ولاية تاسمانيا، الجزيرة الاوسترالية، وهي واحدة من ٢٤ لاندنا وتلميذة يدرسون في المدرسة الوحيدة للسكان التسمانيين الاصليين، وهم يعتبرون متنين الى عرق بائد.

والمدرسة جزء من نهضة ثقافية في الجزيرة حيث ملئت آخر قبيلة اصالية قبل اكثر من قرن. (رويتر تيليفونو)

١ - جغرافية الموقع
التاج يتسلط غزيرا ولدايات تتقدم بمعبودة، والحي عند الممر المشقوق بين الصخور الشامخة تسقط نحو المنحدرات، والمياه صقيية، ثم كما في عالم البحر تطل المنظر التي تعلو الغيوم وهي على لافي متر فوق سطح البحر، السماء زرقاء، وتماثيل الآلة اليونانية البسفرة بغطاة بفضرة من التاج وحولها السكون والوحشة، لما على الحدود الكربية التركية، والرووس الضمة تظهر بين كتل الثلج لزوس الذي هو الآله الفارسي اودوميسيس، وابولون - مينيرا، ميراقليس - اركتاسيس، تيشية آلهة القوة، الرووس يونانية المبرسة تحمل تيجانا فارسية، ويستمر التاجي العجبي بين المنسكتر وزراشت.

٢ - كيف ولدت الحضارة
القبة هي نموت داغ تئاي وتعلو فوق الوديان حيث تجري روافد نهر الفرات، ايضا يمتلئ من اصوات الحرب التي تدور بين الارتكاض وطخاب الاستقلالية الكربية، تقع المنطقة تحت سيطرة الادارة العسكرية ولكن يبدو ان الموقع لم يزل اي التقلات او زياره من المقاتلين او الجنود على حد سواء، والهيئة في طريقها الى الموقع التكت في منحدر بعض المقاتلين الكراب، والجليل الكروي طمان اعماها واقفاها ان ملاءة المقاتلين المسلمين بالكلاشنيكوف هم في رحلة صيد للحمام البري فقط.

٣ - اللوح يحتوي الرفات
على ظهر احد التماثيل فحرت هذه الكلمات، "عندما قررت على مقربة من العروش السماوية وعلى اسس يصعب مرور الدمور والقضاء عليها، تشييد هذا القبر المسمى حيث جسد بعد ان شيخ وسط البركات، سينام نومه الجسد بعد ان عن روحه المتعبدية التي تخبرني النواطق السماوية نحو دوس اودوميسيس".

٤ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٥ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٦ - كيف ولدت الحضارة
القبة هي نموت داغ تئاي وتعلو فوق الوديان حيث تجري روافد نهر الفرات، ايضا يمتلئ من اصوات الحرب التي تدور بين الارتكاض وطخاب الاستقلالية الكربية، تقع المنطقة تحت سيطرة الادارة العسكرية ولكن يبدو ان الموقع لم يزل اي التقلات او زياره من المقاتلين او الجنود على حد سواء، والهيئة في طريقها الى الموقع التكت في منحدر بعض المقاتلين الكراب، والجليل الكروي طمان اعماها واقفاها ان ملاءة المقاتلين المسلمين بالكلاشنيكوف هم في رحلة صيد للحمام البري فقط.

٧ - اللوح يحتوي الرفات
على ظهر احد التماثيل فحرت هذه الكلمات، "عندما قررت على مقربة من العروش السماوية وعلى اسس يصعب مرور الدمور والقضاء عليها، تشييد هذا القبر المسمى حيث جسد بعد ان شيخ وسط البركات، سينام نومه الجسد بعد ان عن روحه المتعبدية التي تخبرني النواطق السماوية نحو دوس اودوميسيس".

٨ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

٩ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٠ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١١ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

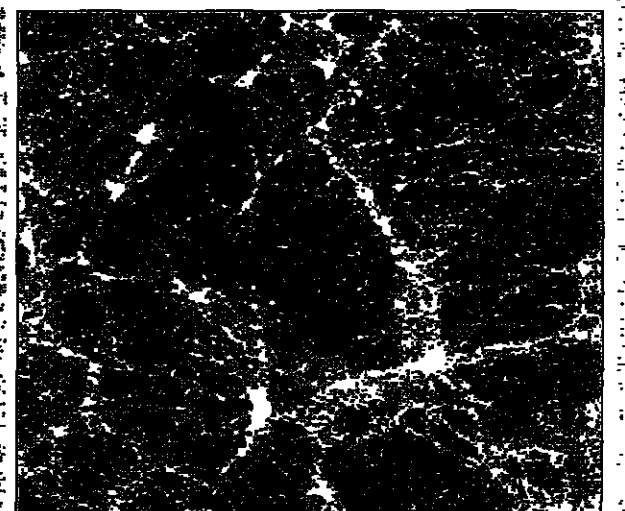
١٢ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٣ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٤ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

١٥ - التقيب
عمر الموقع اكثر من الف سنة، ولم يتم اكتشافه الا منذ عام واحد، عام ١٨٨١ اكتشفه عالم القبر وعرف العالم اليه، ومنذ هذا الوقت تروح التقبينات تتجدد، وتسرق بعض محتوياته.

عندما حدث "بيع بانغ"



صورة كومبيوتر تحت من حسابات علماء فلك بريطانيين وكنديين والمال اشتغالا لمعرفة ماذا يحمل منطقة من الكون اكبر ٢٠ الف مرة من حجم مجرة درب التبانة مع تغيير بسيط في المنطقة باقل من ثانية، ويعتقدون ان هذا ما حصل لدى الانفجار الكبير "بيع بانغ" في بدء التكوين عندما بدأت المادة تتجمع في اجود ومجمرات، وسط امكنة شاسعة وخالية في الفضاء الواسع.

(١ ب تيليفونو)

هابيل، التلسكوب الفضائي، يقوم بالمهمات غير الرؤية الى الكواكب وأحوالها

التلسكوب الفضائي هابل جعل اراء الفلكيين تتحول تجاه المجموعة الشمسية ومكنهم من رؤية كواكب اخرى تتطور.

وعند اطلاق هابل في الفضاء تعرض لتقلبات عن "قصر نظره"، ثم ادج خبره في اصلاح بعده البصري بحيث اصبح اكثر تركيزا ووضوحا واتاح رؤية عملة للكون والكواكب.

وتقول هابيل مادل علماء الفلك المرفوعة انه على المثال غير نبوت من بقعة والمريح اصبح اكثر بروءه وارووس الرمادي يتير مزينا من اهتمام.

وفي مؤتمر عقد في ليدربول يوم الثلاثاء الماضي عام ٤٠٠ عالم فلكي من دول العالم قالت مادل كبيرة الفلكيين في قسم الارض والفضاء والكواكب لاسعد ماستاتشوسيتس لتكنولوجيا اتم يستطيون معرفة المزيد عن الكون بفصل مائل.

قالت، "امن تعلم حقائق اساسية جديدة عن المجموعة الشمسية وما يدري فيما لم تكن نستطيع معرفته قبل مائل. المهم ان هابل فوق الفلك اللوي الارض، في هذا الفلك الذي كان يشوه الصور، هابل له امكانات فريدة لا يستطيعها اي مرصد ارضي.

وقالت ان المريخ مثال واضح لذلك، اصبح اكثر بروءه وغلافه الجوي تغير ايضا، وان هذه النظرة لما حصل على كوكب الارض، انا "عندما تصبح الارض اكثر بروءه تتكشف المياه وهنا حدث في المريخ ايضا".

ويستطيع علماء استخدام هذه المعلومة لمعرفة اكثر عن تطور الفلك الجوي الارض والارتفاع درجة حرارته. قالت، "امن في حلبة الى فهم التغيرات الطبيعية قبل ان تعرف تغيرات احدثها الانسان".

ولمست صور التقطتها البركة الفضائية "فوجير" لرجل انه كوكب غير واضح المعالم، ولكن الصور التي التقطها هابل تظهر انه كوكب عاصف.

وعلم ١٨٧٠ افلا فلكيون ان هناك حلقات في اورانوس وفي ١٨٩٦ ثبت انها صور معتمة غير اخذة وتوقف الفلكيون عن النظر الى اورانوس لانهم اعتقدوا ان ليس به سحب او معالم اخرى تغير الاهتمام.

ويبدو اورانوس حول الشمس مرة كل ٨٤.٧ سنة مقارنة مع سنة واحدة للارض، وذلك يحدث منتصف صيف اورانوس كل ٨٥ عاما. وقالت مادل انها تعتقد ان سطح هذا الكوكب اصبح اكثر حرارة من لائحة الشمس.

ويذكر ان "فوجير" خلقت "قرب اورانوس في نهاية التسعينات ولم تر الكثير حتى الصورة التي نشرتها وكالة الطيران والفضاء الاميريكية نسا لم تكن واضحة، اما هابل فوجه عظمة الى اورانوس واكتشف سحبا وحلقات، قالت مادل ان اورانوس تغير "واضح انه بدأ يبدو مثل نبوت".

وهابل بعد اطلاقه في عام ١٩٩٠ فاجأ الفلكيين برصد تغيرات منملة على